WWW.PROJEKT-EUROPA.AT

jung und alt – ZUSAMMENhalt!

2011_2012

projekt**europa**

Eine Aktion des BMUKK

Der in Österreich projekt**europa** benannte Wettbewerb ist Teil des internationalen Schulprojektes »Europe at School«, das auch in anderen europäischen Staaten erfolgreich durchgeführt wird.

titelbild
jung und alt – ZUSAMMENHALT
Peter Schreiner (10 Jahre)
Fachbetreuung: Birgit Pairits
Volksschule Zemendorf

projekt**europa**
2011_2012

jung und alt – ZUSAMMENhalt!

Österreichweiter Kreativwettbewerb
für alle Schularten und Schulstufen
Eine Aktion des BMUKK

WWW.BMUKK.GV.AT
WWW.KULTURKONTAKT.OR.AT
WWW.PROJEKT-EUROPA.AT

© Ringhofer

Dr. Claudia Schmied
Bundesministerin für
Unterricht, Kunst und Kultur

Der Postkarten-Katalog von projekt**europa** zeigt, wie kreativ Schülerinnen und Schüler das Jahresthema »jung und alt – ZUSAMMENhalt!« interpretiert und mit Leben erfüllt haben. Begegnungen zwischen den Generationen und den unterschiedlichen Lebenswelten bildeten die Grundlage für viele der eingereichten Arbeiten, die das Aufeinanderzugehen und und das gegenseitige Interesse in vielfältiger Weise gestalterisch reflektieren. Ausgehend von der eigenen Lebenswelt leisteten die Kinder und Jugendlichen viel biographische Arbeit, beschäftigten sich mit Klischees und Rollenvorstellungen und setzen ihre Gedanken und Gefühle in Worte, Bilder und Musik um. Der Kreativwettbewerb projekt**europa** fördert sowohl den Dialog zwischen den Generationen als auch die Auseinandersetzung von Menschen unterschiedlichen Alters mit Kunst und Kultur.

Die große Beteiligung am Kreativwettbewerb zeigt die Bedeutung des Themas »jung und alt – ZUSAMMENhalt!« in unserer Gesellschaft und überzeugt durch die vielen gemeinsamen, generationenübergreifenden sozialen und kulturellen Aktivitäten.
Ich danke allen Schülerinnen und Schülern sowie allen Lehrerinnen und Lehrern, die diese Qualität der künstlerischen Unterrichtsprojekte ermöglicht haben und sich in ihrer täglichen Arbeit an Österreichs Schulen mit älteren Menschen und – in Bezug dazu – mit der eigenen Persönlichkeit auseinandersetzen.

Dr. Claudia Schmied
Bundesministerin für Unterricht,
Kunst und Kultur

© KKA/Lukas Beck

Mag. Gerhard Kowař
Direktor
KulturKontakt Austria

Es ist eine gute Tradition, mit der Aktion projekt**europa** Themen anzusprechen, die sich mit zentralen Fragestellungen eines Europas der Bürger/innen auseinandersetzen. Damit folgt sie thematisch auch den von der EU lancierten Jahresthemen, die europaweit für wichtige Themen sensibilisieren. Dieses Schuljahr beschäftigten sich Schüler/innen mit intergenerativen Fragen, von deren Bearbeitung dieser Postkartenkatalog ein reichhaltiges Zeugnis ablegt. Dass sich die Generationen immer mehr auseinandergelebt hätten, ist ein gerne bemühtes Klischee.

Die hier vorliegenden Arbeiten nehmen dieses nicht unwidersprochen hin. Sie konterkarieren auch Meinungen, die die behauptete Kluft zwischen den Generationen mit Zuschreibungen wie »Überalterung der Gesellschaft« oder »Genusssucht der Jugend« selbst eröffnen. Die Auseinandersetzung zwischen den Generationen ist eben immer von Ambivalenz geprägt: von Konflikt und Übereinstimmung, Vertrauen und Abgrenzung, Eigenleistung und Versorgung.
Es geht um eine gemeinsame und kontinuierliche Orientierungsleistung zur Bewältigung einer unklaren Zukunft. Für das dafür geleistete Engagement möchte ich mich namens KulturKontakt Austria bei allen Beteiligten sehr herzlich bedanken.

jung und alt –
ZUSAMMENhalt!

Im Zusammenhang mit dem Europäischen Jahr für aktives Altern und Solidarität zwischen den Generationen 2012.

Teilnahme mit produktorientierten Einzelarbeiten und prozessorientierten Kreativ-projekten unter Einbeziehung aller künstlerischen/ kreativen Ausdrucksformen.

Auftraggeber
Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur
MR Mag. Doris Kölbl-Tschulik, Abt. I/4b

Durchführung
KulturKontakt Austria
Mag. Doris Erhard
Cathrin Bischoff
Mag. Anna Hofmann

Ablauf

Ausschreibung und Einladung zur Teilnahme
Oktober 2011

Einsendeschluss
23. März 2012

Bundesjurysitzung
26. April 2012

Europäisches Jugendtreffen der Preisträger/innen in Wien
08. – 14. Juli 2012

Jurierung Einzelarbeiten
Auswahl und Vergabe von Geld- und Sachpreisen durch eine Jury der jeweiligen Landesschulräte bzw. des Stadtschulrates für Wien, geleitet durch die Fachinspektor/innen für Bildnerische Erziehung und Werkerziehung.

Jurierung Kreativprojekte
Auswahl und Vergabe von Geldpreisen und Reisepreisen (Einladungen zu Europäischen Jugendtreffen) in der Jury-Sitzung bei KulturKontakt Austria.

Bundesjury
KREATIVPROJEKTE

Vorsitz
MR Mag. Doris Kölbl-Tschulik, BMUKK

MMag. Klaus Dorfegger, LSR für Steiermark, Fachinspektor für Musik

Mag. Heinz Kovacic, SSR Wien, Fachinspektor für Bildnerische Erziehung

Mag. Markus Riebe, LSR für Oberösterreich, Fachinspektor für Bildnerische Erziehung

Mag. Claudia Schneider, Verein EfEU (Verein zur Erarbeitung feministischer Erziehungs- und Unterrichtsmodelle)

LERNEN
IN
ZEIT
UND
RAUM
LEARN FROM

Statements von Jurorinnen und Juroren

Begegnungen bildeten ein Hauptmotiv vieler Einreichungen des Jahres 2012 zum Thema »jung und alt – ZUSAMMENhalt!«: Begegnungen zwischen Menschen, zwischen Generationen, zwischen Lebenswelten, physische Begegnungen und virtuelle, kurze Begegnungen, wiederkehrende und länger andauernde. Vielfach thematisiert wurden Situationen im konkreten Lebensumfeld der Kinder und Jugendlichen: Wie gestaltet sich das (Zusammen-)Leben verschiedener Generationen, Besuche, Interviews, Aktivitäten zusammen mit Senior/innen, Erforschen und Erkunden der (eigenen) Vergangenheit – viele Arbeiten standen in Zusammenhang mit Biographiearbeit der Schülerinnen und Schüler im Rahmen von Oral History.

Interdisziplinär angelegte und teamorientierte Einreichungen verbinden mit diesen Themenstellungen verschiedene Fächer und Zugänge. Sie führen zu originellen und anregenden Ergebnissen, die in ebenso vielfältigen kreativen Methoden ausgeführt und präsentiert werden. Der Kreativwettbewerb projekt**europa** schafft Einblicke in die künstlerische Vielfalt und die qualitätsvolle Arbeit, die Lehrerinnen und Lehrer mit den Kindern und Jugendlichen an österreichischen Schulen leisten. Es ist immer wieder ein Vergnügen, die Projekteinreichungen zu sichten – herzlichen Dank für die hier geleistete Arbeit!

Doris Kölbl-Tschulik
Juryvorsitzende,
BMUKK, Stabsstelle
kultur.kreativität.schule

Kubistisch gebrochene Doppelporträts, Installationen und Aktionen, groovige Raps und rockige Songs, Videoarbeiten und Animationen, Fotobücher, Bilder, Skulpturen – die künstlerische und formale Vielfalt der eingereichten Kreativprojekte war beeindruckend. Bei den meisten Arbeiten fiel auch die liebevolle und einfallsreiche Art der Dokumentation auf. Inhaltlich war festzustellen, dass die Frage des Zusammenlebens von Jung und Alt für die Schüler/innen große Relevanz hat sie brachten viel persönliches Erleben und emotionale Betroffenheit ein. Fast alle Projekte zeigten großes soziales Engagement und mussten sich in der Praxis bewähren.

Neben der kreativen und oft sehr eigenverantwortlichen Arbeit der Schüler/innen ist auch die engagierte Tätigkeit der Lehrer/innen hervorzuheben, die die Kinder und Jugendlichen immer wieder zu relevanten Themenstellungen hinführen und zu intensiver Arbeit motivieren.

Klaus Dorfegger
Fachinspektor für Musikerziehung und Instrumentalunterricht, LSR Steiermark

Die Kultur des Zusammenlebens von Jung und Alt hat als Thema des diesjährigen Kreativwettbewerbes projekt**europa** offensichtlich besonderes Interesse der Schülerinnen und Schüler gefunden. Eine hohe Anzahl einreichender Schulen und die hohe Qualität der Arbeiten zeigt augenfällig, wie eng die Sprache der Kunst mit gesellschaftlich relevanten Inhalten verknüpft werden kann und damit weit über eine unverbindliche Behübschung und Dekoration hinausreicht. Dass das auch von Kindern und Jugendlichen geleistet werden kann, zeigt unter anderem, wie ernst ästhetische Erziehung als unverzichtbarer Beitrag zu einer ganzheitlichen Persönlichkeitsentwicklung an Österreichs Schulen genommen wird.

Markus Riebe
Fachinspektor für Bildnerische Erziehung, LSR Oberösterreich

Das diesjährige Thema »jung und alt – ZUSAMMENhalt!« bezog sich auf einen Erfahrungsbereich, bei dem die Jugendlichen authentisch einsteigen konnten und der vielfältige visuelle Zugänge ermöglichte. Entsprechend groß war daher die Anzahl und Qualität der eingesandten Einzelarbeiten und Projekte, wobei der Trend zu Gruppen- und Projektarbeiten weiterhin ersichtlich war.
Vor allem wurde in den oft sehr umfangreichen Projekten erkennbar, dass sich die Schüler/innen – über die bildhafte oder performative Umsetzung hinaus – intensiv mit der Thematik beschäftigt haben. In Anbetracht der Vielfalt der Arbeiten war die Arbeit der Jury abwechslungsreich und spannend, die Auswahl der Preisträger/innen aber manchmal auch schwierig.
Wettbewerbe bieten für die Teilnehmer/innen die Gelegenheit, mit ihren Werken wahrgenommen zu werden, Feedback über ihre Arbeit zu erhalten und sich in der Konkurrenz der Teilnehmer/innen behaupten zu müssen.
Ich freue mich, dass dieser Wettbewerb jedes Jahr den österreichischen Schulen eine Öffentlichkeit bietet, wo Schüler/innen und Lehrer/innen ihre kreativen und pädagogischen Leistungen zeigen können.
In diesem Zusammenhang möchte ich auch wieder die Bedeutung des Postkarten-Katalogs im Dienste der langjährigen Dokumentation des Wettbewerbs hervorheben. Einerseits freuen sich Schüler/innen, Eltern und Lehrer/innen über die Veröffentlichung der preisgekrönten Arbeiten, andererseits ermöglicht die Katalogserie für alle Interessierten einen Einblick in das Bildschaffen von Jugendlichen unterschiedlicher Altersstufen und einen Überblick über fachspezifische Entwicklungen, die Orientierung und Grundlage für lebendige Diskussionen und fachliche Weiterentwicklung sein können.
Ich hoffe, dass das nächstjährige Thema ähnlich ansprechend ist und im Hinblick auf bildnerische Aufgabenstellungen visuell anregend formuliert wird, damit noch mehr Lehrerinnen und Lehrer mit ihren Schülerinnen und Schülern zur Teilnahme motiviert werden können.

Heinz Kovacic
Fachinspektor für Bildnerische Erziehung, SSR Wien

Miteinander über Generationen in Kontakt Kommen ist das leitende Thema der eingereichten Projekte, es wurde von den Kindern und Jugendlichen in vielfältiger Weise und Form inhaltlich und künstlerisch bearbeitet, realisiert und präsentiert. Es geht um gegenseitige Anerkennung und Wertschätzung, um Verbindendes und Trennendes, um das »Über-Brücken« und Vernetzen, und das in Bezug auf diverse soziale Gruppenzugehörigkeiten wie Alter, Geschlecht, ethnische Zugehörigkeiten, soziale Umfelder, Bildungshintergründe, Sprachkenntnisse, körperliche und psychische Fähigkeiten, Gewohnheiten und vieles mehr. Unterschiedliche Alter(n)sbilder – von stereotyp und normalisierend über »real« und unkonventionell bis visionär – wurden präsentiert.

Am meisten beeindrucken mich als Jurymitglied die Projekte, in denen sich die Schüler/innen selbst in Bezug zur sozialen Umwelt setzen und in lustvoller und kreativer Weise Identitäten gestalten.

Claudia Schneider
Verein EfEU Verein zur Erarbeitung feministischer Erziehungs- und Unterrichtsmodelle

WIR SIND ANDERS

Früher traf man sich am Brunnen
Man hatte Haus, Hof und Rind...
Heut' man Stress und Arbeit
Und mit 30 erst ein Kind.

Früher war alles besser,
hat auch Sokrates gesagt.
Doch nach der Meinung von uns Teenies,
wurde leider nie gefragt.

Wir sind – anders.
Wir sind hypermedial,
denn wir kennen uns aus,
auch im Leben – überall.
Wir sind – anders.
Wir sind, so wie wir sind.
Wir sind verliebt, verlobt – vergeben –
doch für die Wahrheit oft zu blind.

Heute ist vieles anders.
Wir schauen in die Welt,
wir sehen Konkurrenz und Armut
und die Sucht nach noch mehr Geld.

Heute ist vieles anders,
hat auch Sokrates gesagt.
Doch nach der Meinung von uns Teenies,
wurde leider nie gefragt.

Wir sind – anders.
Wir sind hypermedial,
denn wir kennen uns aus,
auch im Leben – überall.
Wir sind – anders.
Wir sind, so wie wir sind.
Wir sind verliebt, verlobt – vergeben –
doch für die Wahrheit oft zu blind.

Die Zukunft wird uns zeigen,
was sowieso schon Präsens ist.
Dass die Jugend immer schlecht bleibt,
selbst wenn du selbst ein Teenie bist.

Doch das Eine bleibt für immer,
das Eine ist mir bewusst,
dass der, der drüber jammert,
auch noch ein Teil davon sein muss.

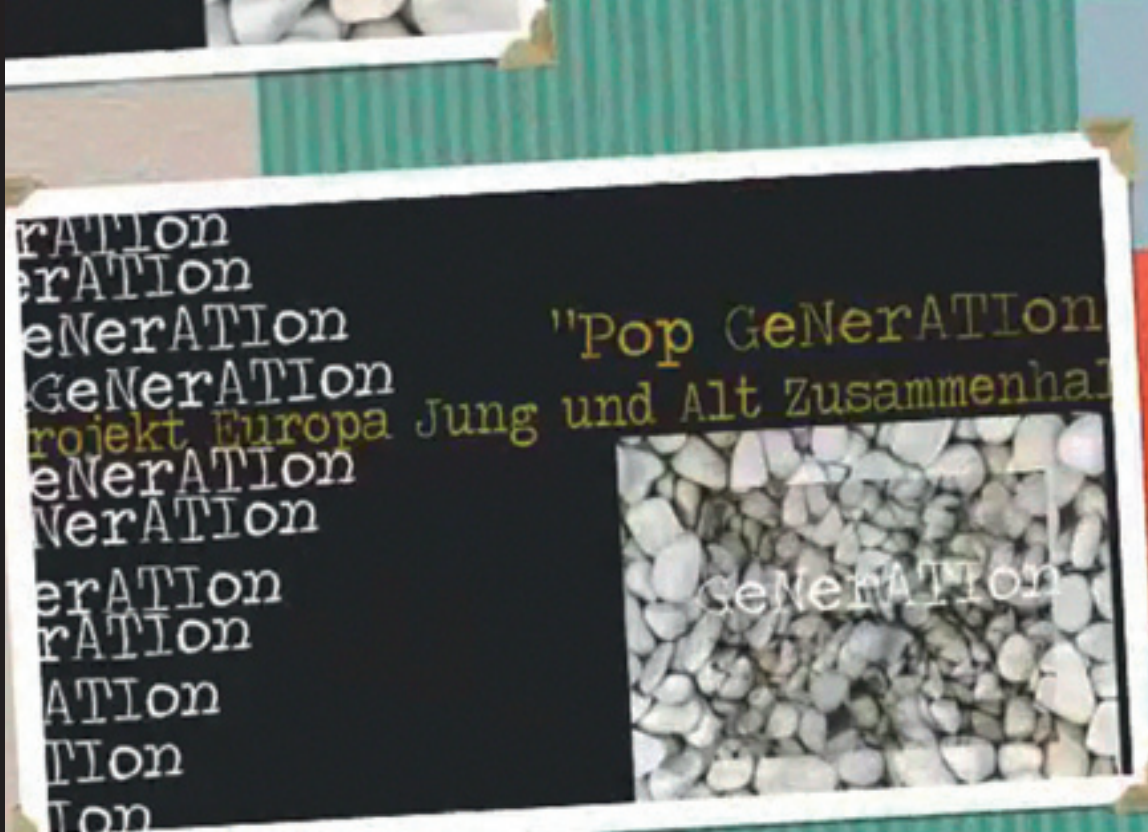
KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Wir sind anders
Florian Gsteu, Michael Moosmann,
Jonas Rümmele, Maximilian Scheffknecht
(15 bis 16 Jahre)

Fachbetreuung
Helga Geiger
BRG, BORG Dornbirn
Rap, Video

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur


"Pop GeNerATIon
Jung und Alt Zusammenhal
rojekt Europa
GeNerATIon

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

POP geNerATION

22 Schüler/innen der Klasse 4B (13 bis 14 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Christa Lafer
Neue Mittelschule 1 Leibnitz
Texte, Collagen, Video

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Kreativität kennt kein Alter

79 Schüler/innen der Klassen IK2B und 4KL
(12 bis 14 Jahre)

Fachbetreuung
Eva Schindler
KMS, HS Gassergasse, Wien 5
Malerei, Druck, digitale Techniken

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Wir be-greifen einander

20 Schüler/innen der Klasse 3B (12 bis 13 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Ulrike Schwarzmann-Müllner
Hauptschule Zistersdorf
Malerei, Collage (»Tastbilder«), Fotografie

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

ZUSAMMEN
JUNG
1739
1423
1434
2004
1918
1490

KULTUR Kontakt AUSTRIA

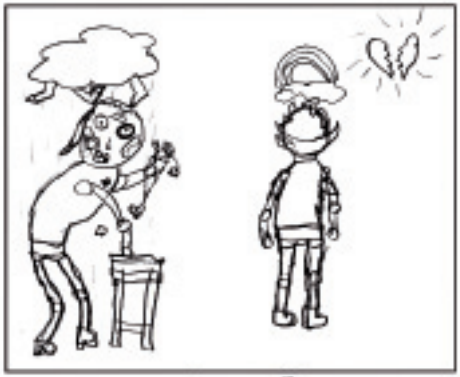
projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Jahresringbuch
22 Schüler/innen der Klasse 2D (11 bis 12 Jahre)

Fachbetreuung
Dr. Christiane Hiebl
BG, BRG Braunau am Inn
Holzschatulle, Texte, Bilder

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Liebe



Alte Menschen können nicht mehr lieben.

Junge Menschen können schnell zu Liebe ?

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Typisch alt. Typisch jung.
23 Schüler/innen der Klasse 1A (10 bis 12 Jahre)

Fachbetreuung
Simone Mühlbacher
Leonardo da Vinci Schule, Linz
Comicheft

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

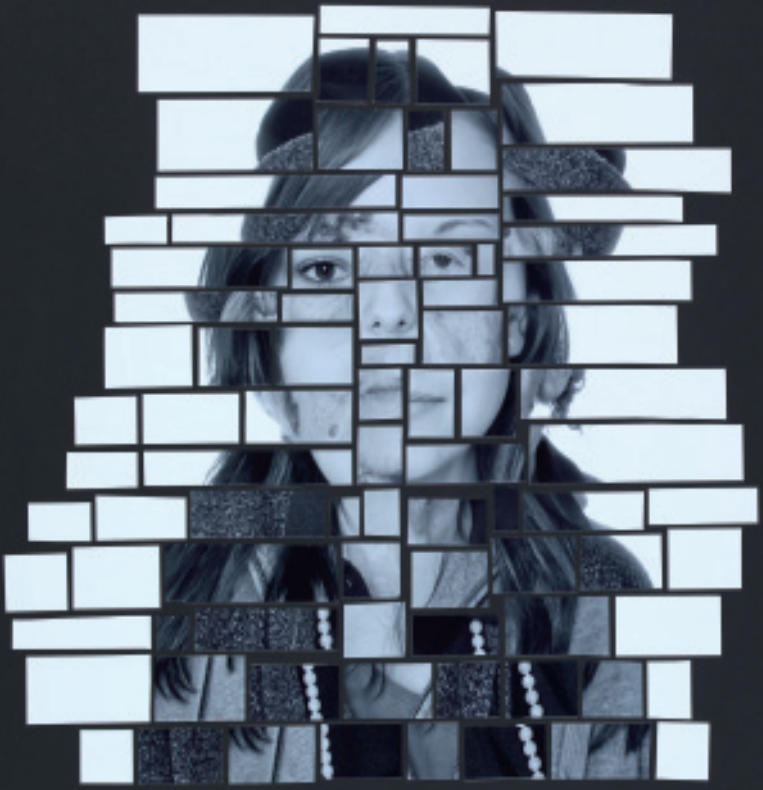
projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Café Leo
»Kulturprogramm für Jung und Alt«

100 Schüler/innen der fünfjährigen Ausbildung
für Elementarpädagogik (14 bis 19 Jahre)

Fachbetreuung
Dr. Brigitte Cizek
Wiener Zentrum für Elemantarpädagogik, Wien 21
Musical, Video, Szenische Darstellung

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur



KULTUR Kontakt AUSTRIA

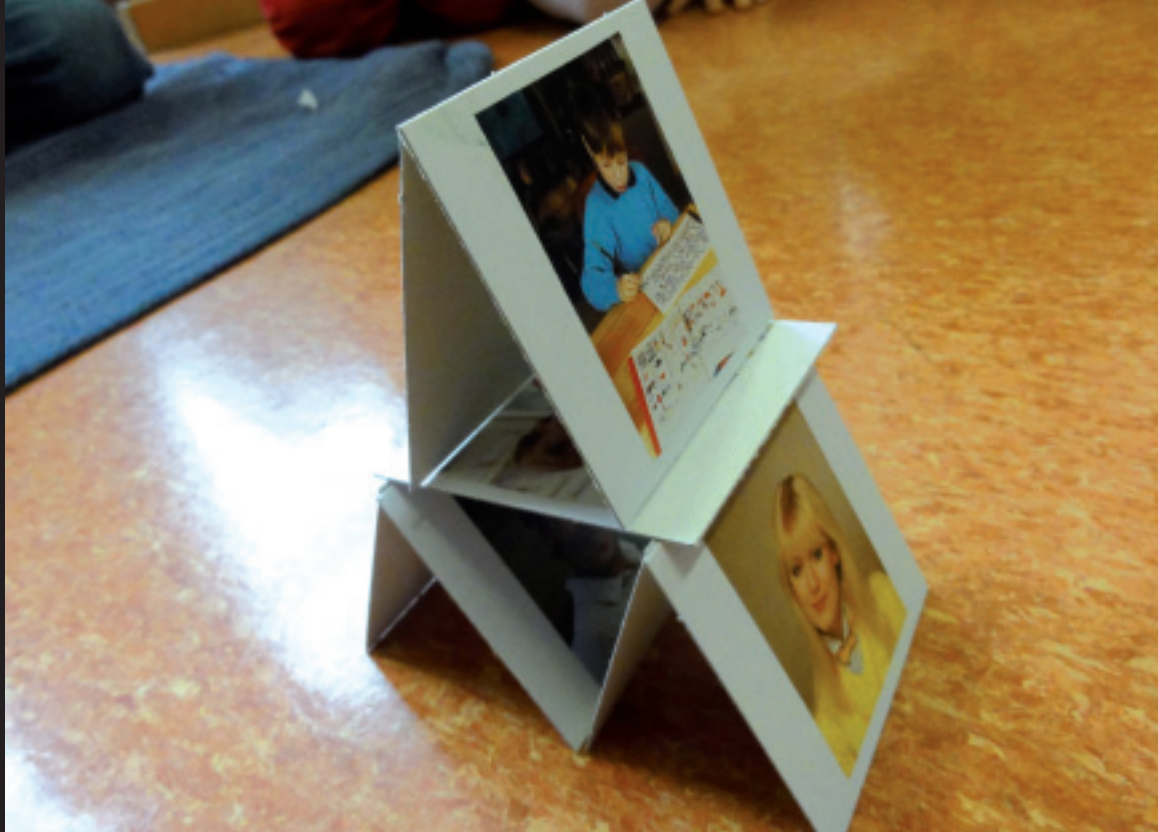
projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Treffpunkt Altenheim

20 Schülerinnen der Klasse 4A HLW (17 bis 18 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Maria Heidecker
HLW des Schulvereins der Kreuzschwestern, Linz
Fotografie, Collage, Grafik

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur



KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Projekt Zeitreise

15 Schüler/innen der Vorschulklasse (6 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Magdalena Krouzecky
Private Volksschule »Maria Frieden«, Wien 22
Klassenausstellung, Malerei, Musik,
Szenische Darstellung

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Together

33 Schüler/innen der Gruppe
»Bildnerisches Gestalten« (10 bis 15 Jahre)

Fachbetreuung
Gerda Fantina
HS, SHS, NMS Radenthein
Video, Installationen, Malerei

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Jung und Alt – Zusammenhalt

21 Schüler/innen der Klasse 4B (9 bis 11 Jahre)

Fachbetreuung
Rosemarie Nagelhofer
Volksschule St. Valentin
Tonskulpturen, Literatur, Fotografie

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

jung und alt – ZUSAMMENhalt!

23 Schüler/innen der Klasse 4B (14 bis 15 Jahre)

Fachbetreuung
Rosa Monika Kurzmann
HS Heiligenkreuz am Waasen, NMS Steiermark
Tonskulpturen, Texte

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Schule
Brücken
Bau
Zäune
Zäune
keine
Begegnung
Pensionistenheim
Eintritt verboten
Kinderspielplatz
„Käfig" für alte Menschen?
Treffpunkt für Jugendliche
ACHTUNG KINDER!
Sorgen
Zukunft
ALT
JUNG
„Käfig" für kleine Kinder?

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Über-Brücken

9 Schüler der Klasse 4A (13 bis 15 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Mag. Irene Zöllner
Wiener Mittelschule Loquaiplatz, Wien 6
Holzkonstruktionen, Installation im öffentlichen Raum, Fotografie

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Bookstage

26 Schüler/innen der Klasse 2K (16 bis 18 Jahre)

Fachbetreuung
Klaudia Lassacher
Berufsschule für Verwaltungsberufe, Wien 5
Radio, Rap, Literatur

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Früher
Heute

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Vernetzt in Zeit und Raum

22 Schüler/innen der Klasse 2CI (11 bis 12 Jahre)

Fachbetreuung
Anna Ledermüller-Sommer
HS1, Musikhauptschule Korneuburg
Bilderbuch, diverse Techniken

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Ich gehe schon einmal!
Mami!!!! Darf ich vor zum Essen hacken?
Zuerst richte ich dir ein Butterbrot.
Gehst du mit mir spielen?

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Gemeinsam unterwegs

16 Schüler/innen aus vier Klassen
(7 bis 10 Jahre)

Fachbetreuung
Susanne Rieger
Volksschule Markt Hartmannsdorf
Malerei, Plastik

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Menschen verbinden – Großmutters Bild

187 Schüler/innen aller acht Klassen (6 bis 10 Jahre)

Fachbetreuung
Hermine Römer
Volksschule in der Josefstadt, Wiener Neustadt
Grafik, Malerei, Fahnen, digitale Medien,
Rauminstallation

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

JUNG Waren auch die wirklich Alten irgendwann mal jung?
Warum müssen auch ganz Junge älter werden?

ALT Kann man immer weitermachen wie lang hat man den Schwung?
Solange alles geht wies soll gibt's keine Beschwerden!

JUNG Wie lang schaut man nach vorne, und ab wann schaut man zurück?
was müssen wir denn alles noch erwarten?

ALT Man sieht die Zeit verstreichen, wie viel braucht man denn zum Glück?
Wenn sie abläuft tut sie das auf tausend Arten.

REFRAIN
wenn man jung und alt
gegenüberstellt
sind das zwei verschiedene Seiten einer Welt
doch wenn jung und alt
zusammenhält
werden Erinnerungen an Morgen erzählt

Wie war es denn früher in der alten Zeit?
Warum ist nichts mehr wie in der Vergangenheit?
JedeR wird alt, da kann man nichts machen,
doch wer dabei jung bleibt kann immer noch lachen.
Viele Jahre auseinander und doch so nah.
Auch wenn man schon alt ist, kann man noch ein Kind sein.
Die Älteren sind klüger mit viel Erfahrung von der Welt –
Jung und Alt sind gute Freunde, das ist was zählt.
Es dürfen beide Seiten nicht immer gleich aufschreien,
denn gemeinsam müssen wir für unsere Welt da sein.

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Erinnerungen an morgen
25 Schüler/innen der Klasse 1A (11 bis 12 Jahre)

Fachbetreuung
Rudolf Gratzl
Musik- und Informatikmittelschule
Wendstattgasse, Wien 10
Video, Gesang, Text

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Kreisel oder Beyblade –
Spiele einst und jetzt
17 Schüler/innen der Klasse 4B (9 bis 11 Jahre)

Fachbetreuung
Natalija Pinter
Volksschule Pfeilgasse, Wien 8
Ausstellung, Grafik, Malerei, Collage, Radio

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

ICH LERNE,

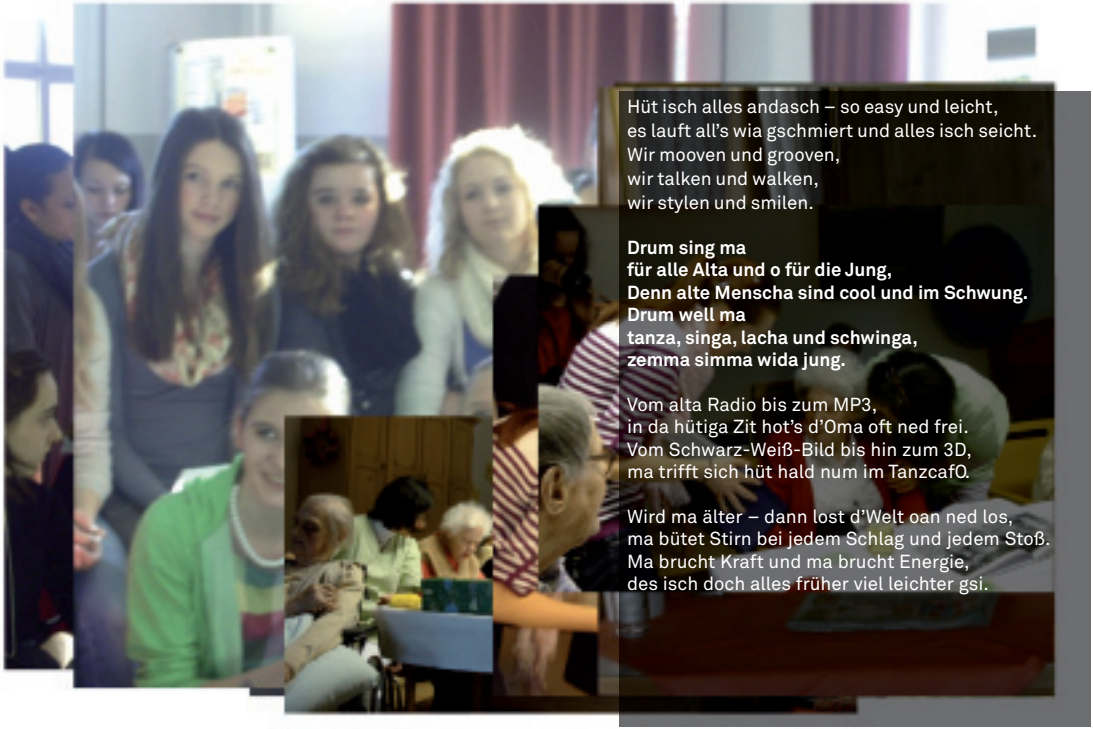
KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

One Minute for Europe –
Wir halten zusammen
13 Schüler/innen der Klasse 4B (6 bis 10 Jahre)

Fachbetreuung
Daniel Amann
Volksschule Viktorsberg
Video

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur



Hüt isch alles andasch – so easy und leicht,
es lauft all's wia gschmiert und alles isch seicht.
Wir mooven und grooven,
wir talken und walken,
wir stylen und smilen.

Drum sing ma
für alle Alta und o für die Jung,
Denn alte Menscha sind cool und im Schwung.
Drum well ma
tanza, singa, lacha und schwinga,
zemma simma wida jung.

Vom alta Radio bis zum MP3,
in da hütiga Zit hot's d'Oma oft ned frei.
Vom Schwarz-Weiß-Bild bis hin zum 3D,
ma trifft sich hüt hald num im TanzcafO.

Wird ma älter – dann lost d'Welt oan ned los,
ma bütet Stirn bei jedem Schlag und jedem Stoß.
Ma brucht Kraft und ma brucht Energie,
des isch doch alles früher viel leichter gsi.

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Alt & Jung – voll in Schwung

32 Schülerinnen der Klasse 1HLWB (15 bis 16 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Renate Kessler
HLW Feldkirch, Institut St. Josef
Lied

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Welches Geräusch macht das Vergessen?
-Es klingt wie kalter Wind im vertrockneten Gras und das Säuseln der Bäume

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

JUNG UND ALT vernetzt durch Handwerk

23 Schüler/innen der Klasse 5B (15 bis 16 Jahre)

Fachbetreuung
MMag. Anna Jenner
BG, BRG Weiz
Textiles, Ausstellungskatalog

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Projekt Labyrinth

21 Schüler/innen der Klasse 7D (17 bis 18 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Irmgard Schneider
BG, BRG, BORG Hartberg
Performance, Musik, Video

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Freundinnen

„Nur, wenn man Freunde nicht ehrt und schätzt, dann wird man sie verlieren. Außerdem hatte ich das Glück, immer ehrliche Freunde zu haben."

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Die Frau von vorgestern, gestern und heute

13 Schüler/innen der Klasse 7A (16 bis 18 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Johanna Unger
BORG Güssing
Fotografie, Collage

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Barrierefrei

133 Schüler/innen aus 7 Klassen (11 bis 14 Jahre)

Fachbetreuung
Helga Glatz
Gerlitz Hauptschule und Musikhauptschule, Hartberg
Buch, Malerei, Literatur

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Schreiben mit Feder, Federstiel und Tintenfass

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Dialog der Generationen – Generations2gether

51 Schüler/innen aus drei Klassen (8 bis 9 Jahre)

Fachbetreuung
Andrea Stadler
Oskar Helmer Volksschule Oberwaltersdorf
Zeitschrift

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

ZUSAMMEN
NHALT JUN

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Wahrnehmungen

13 Schüler/innen der Klassen 4A und 4B
(13 bis 15 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Brigitte Ofner
Naturpark Mittelschule Neumarkt
Litfaßsäule, Grafiken, Skizzen, Texte

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

- Startseite
- UNSERE BEITRÄGE - 3C & 3G
- *** VIDEOS
- *** FOTO
- *** ZEICHNUNGEN
- *** FLUSS des Lebens
- *** Interview im DZ
- Interview mit den Großeltern
- *** TEXTE Jung & Alt
- *** Großeltern & Eltern
- *** 4 Generationen
- *** Titelbilder der HP
- *** Lukas' extra Internet-Seite
- *** Reaktionstest
- *** Optische Täuschungen
- *** Ideenbörse
- Wettbewerb - Info
- Kontakt

"Jung & Alt - Zusammenhalt" / Projekt Europa 2012

Beiträge der 3C und 3G des Polgargym

Die SchülerInnen über das Projekt ...

Mit dem Europa-Projekt "Jung & Alt - Zusammenhalt" haben wir uns über mehrere Wochen im Gegenstand Bildnerische Erziehung beschäftigt. Wir hatten den Plan, eine **extra Website mit Videos, Bildern und Texten** zu gestalten, in denen es darum geht, dass junge und alte Menschen trotz oder gerade wegen des Altersunterschieds Möglichkeiten zum Zusammenhalten, einander helfen und angenehmen miteinander Auskommen finden.
Uns hat das Projekt sehr viel Spaß gemacht, als wir uns immer genauer mit dem "Altern" auseinandersetzten und uns Geschichten von unseren Großeltern, die uns am Herzen liegen oder anderen alten Menschen erzählen konnten. 3C

Die Projektbeiträge der 3G und der 3C des Polgargyms Wien ...

... begannen mit ausführlichen Brainstormings zum Thema des Wettbewerbes und hat einige davon unter **Ideenbörse** zusammengefasst.
Die SchülerInnen in den BE-Stunden miteinander und mit mir ausführlich über ihre eigene Rolle in Bezug auf Jungsein, Älterwerden, Vergangenheit und Zusammenleben innerhalb verschiedener Generationen auseinandergesetzt. Darüber hinaus wurde verschiedene Projekt-Beiträge mit älteren Menschen (Verwandten, Nachbarn, Unbekannten) geplant und in Folge viel kommuniziert, reflektiert, interviewt, unternommen, fotografiert, videografiert, in der Vergangenheit gewühlt, collagiert und Neues gestaltet. Die Arbeit an den verschiedenen Projekt-Beiträgen gestaltete sich irgendwo in dem Spektrum zwischen schwierig - lustig - anstrengend - langwierig - leicht - .....

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Wie erleben wir, Jugend und Alter, die Kommunikation?

50 Schüler/innen der Klassen 3C und 3G (13 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Erna Daublebsky-Sterneck
BG, BRG, BORG Wien 22, Polgarstraße
Webseite

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

" Schau Elisabeth, ich male mit den Händen"

KULTUR Kontakt AUSTRIA

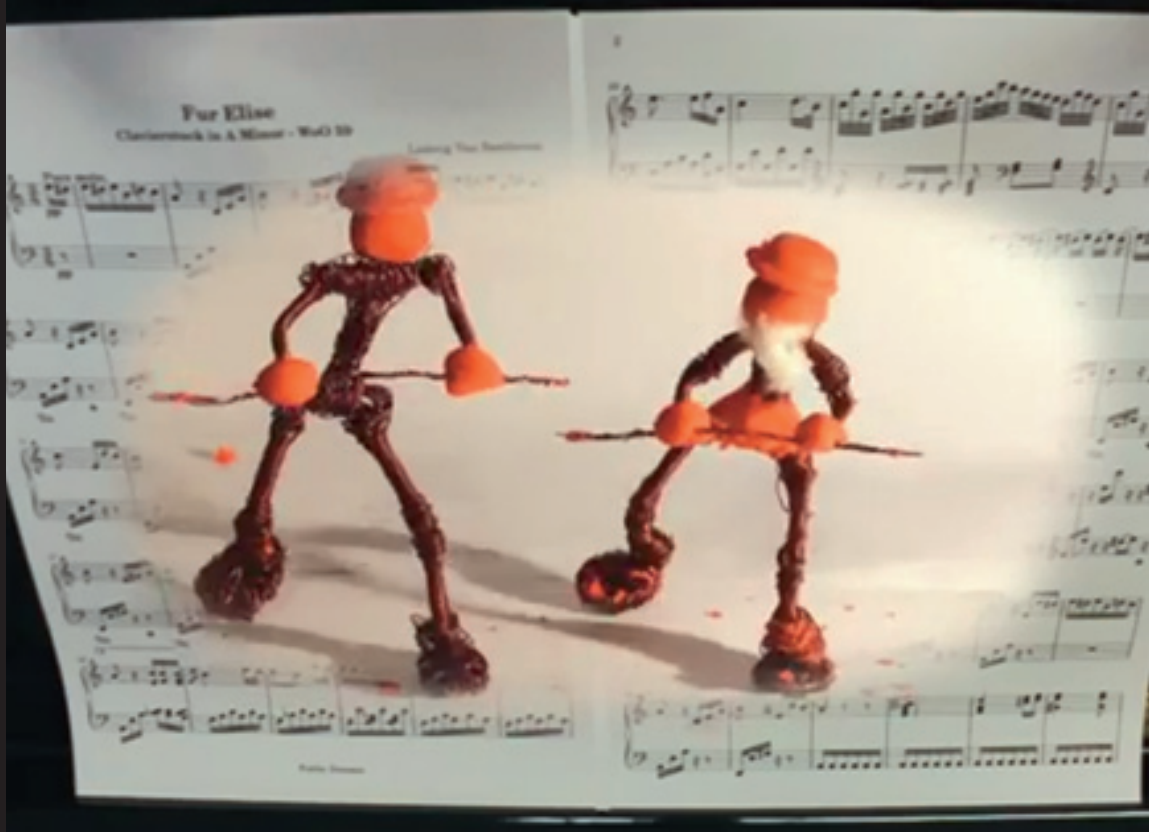
projekteuropa 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

bmukk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Besuch der alten Dame

6 Schüler/innen der Förderklasse 2 (10 bis 15 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Birgit Drexler
Pädagogisches Förderzentrum Feldkirch
Fotobuch


Fur Elise

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Music connects

4 Schüler der Klasse 2YHELS (15 bis 17 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Edith Keuschnig
HTL Mössingerstraße, Klagenfurt
Animation, Video

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Einst und jetzt – Generationen hautnah nachspuren

25 Schüler/innen aus vier Klassen (8 bis 10 Jahre)

Fachbetreuung
Elisabeth Heiligenbrunner
Praxisvolksschule der Pädagogischen
Hochschule Steiermark, Graz
Textil-Bilder, 40 x 60 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Gemeinsam auf der Spur

18 Schüler/innen der Klassen 1A und 3A (7 bis 17 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Martina Bödenler
Sonderpädagogisches Zentrum Schwaz
Video

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

FIMS
FOKUS

KULTUR Kontakt AUSTRIA

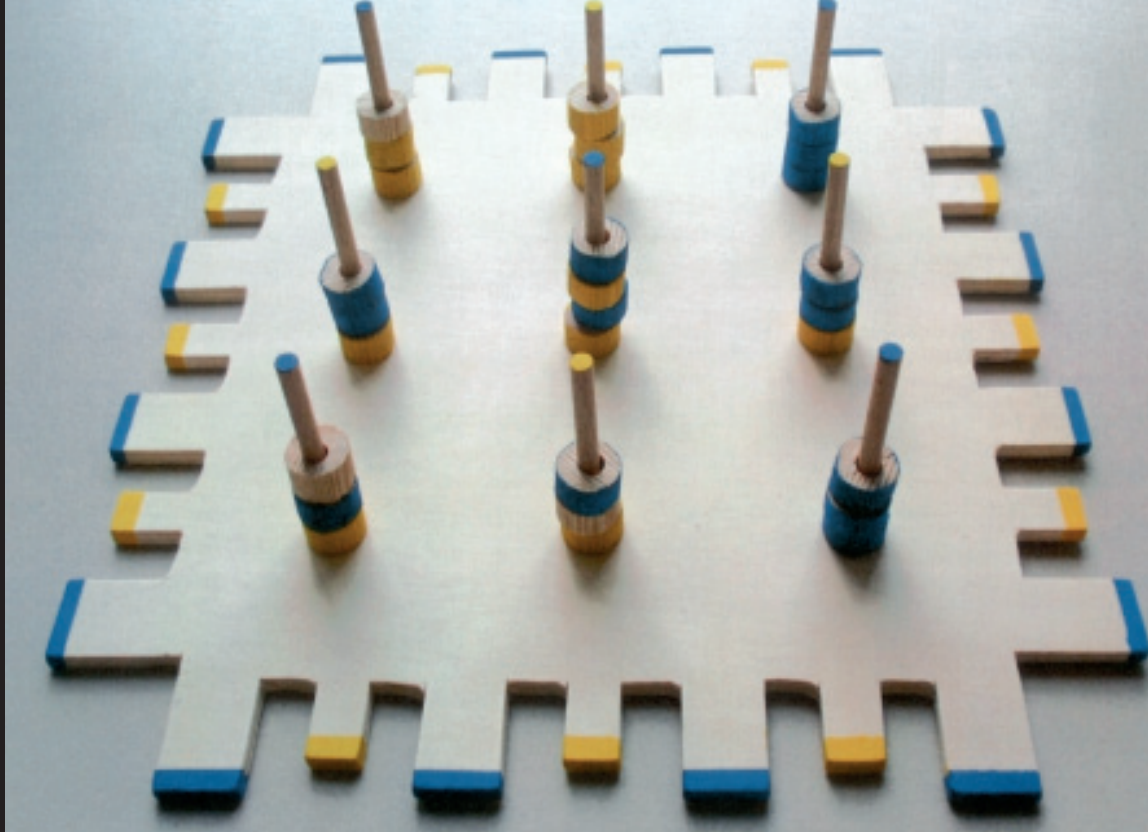
projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

IM FOKUS

10 Schüler/innen der Klassen G09, G10, G11
(14 bis 16 Jahre)

Fachbetreuung
Dr. Susanne Feigl
Polytechnische Schule Wien 20
Fotocollage, ca. 200 x 150 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur



KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

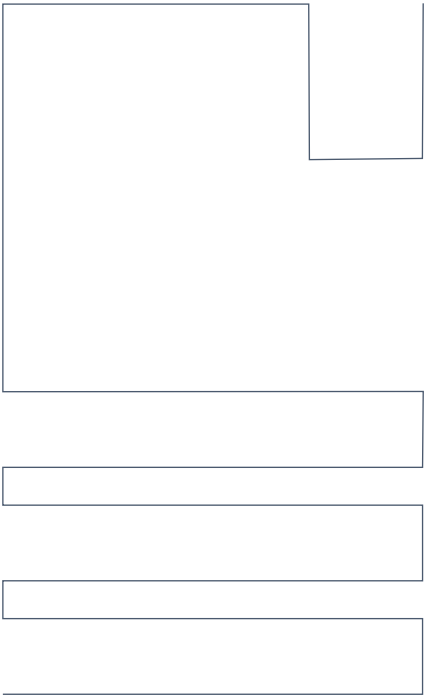
Komm – ich zeige dir meine Welt!
32 Schüler/innen der Klassen 4C und 6ABC
(14 bis 16 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Waltraud Liebich
BG, BRG Oeversee Graz
Brettspiele

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

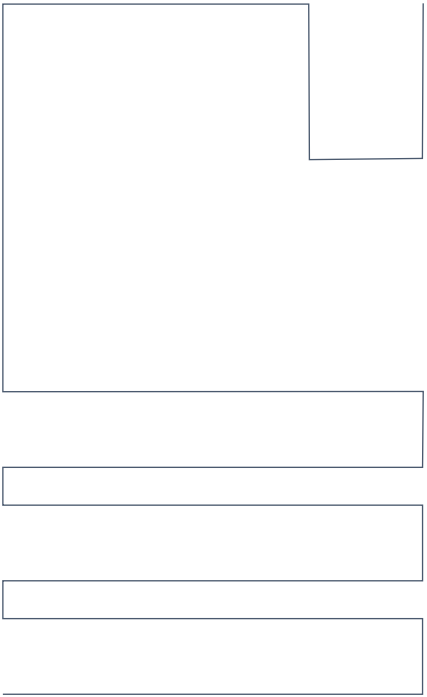
Mischwesen einst und heute

Maria Ertl (15 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Barbara Schneeweis
Theresianum Eisenstadt, ORG
Wasserfarben, 29 x 42 cm

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



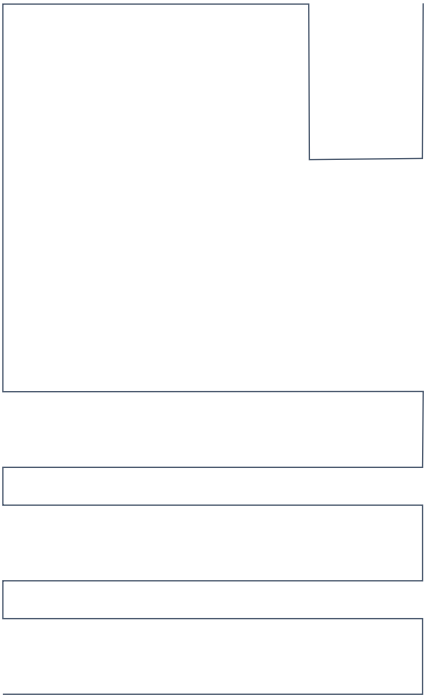
bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

o. T.
Alexander Koo (12 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Walter Stifter
BG, BRG, BORG Oberpullendorf
Gouache, 43 x 30 cm

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



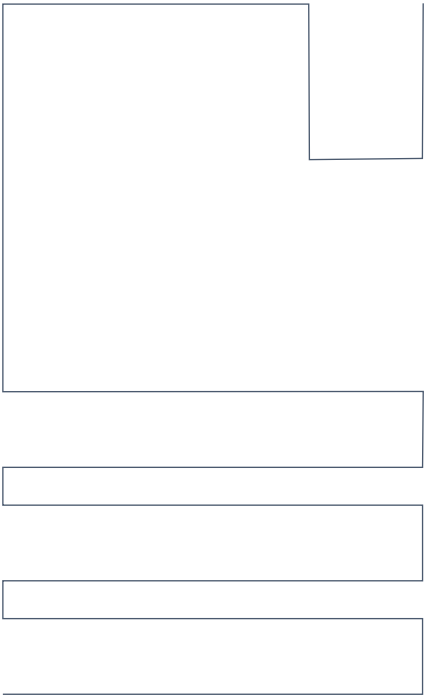
jung und alt – ZUSAMMENHALT
Peter Schreiner (10 Jahre)

Fachbetreuung
Birgit Pairits
Volksschule Zemendorf
Malerei, 48 x 33,5 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



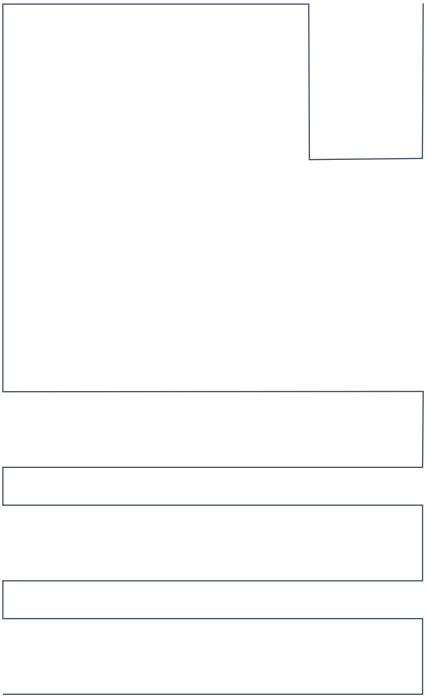
Was ich von meinen Großeltern lernen kann
Jana-Sophie Germovsek (12 Jahre)

Fachbetreuung
Christine Lampl
HS5, NMS Villach Landskron
Sgraffito, Ölkreidenkratztechnik, 42 x 29 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



Lass uns fliegen wie ein Schmetterling

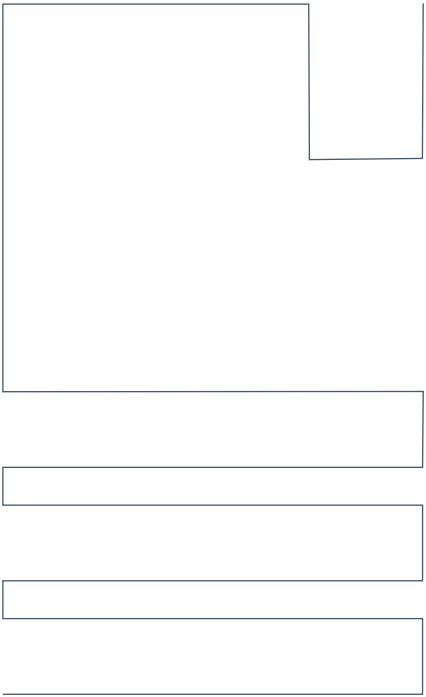
18 Schüler/innen der Klasse 1A (6 bis 7 Jahre)

Fachbetreuung
Hanna Ammann
Volksschule 1 Völkermarkt/Franz-Mettinger-Schule
Mehrteiliges Projekt, Malerei, 80 x 60 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

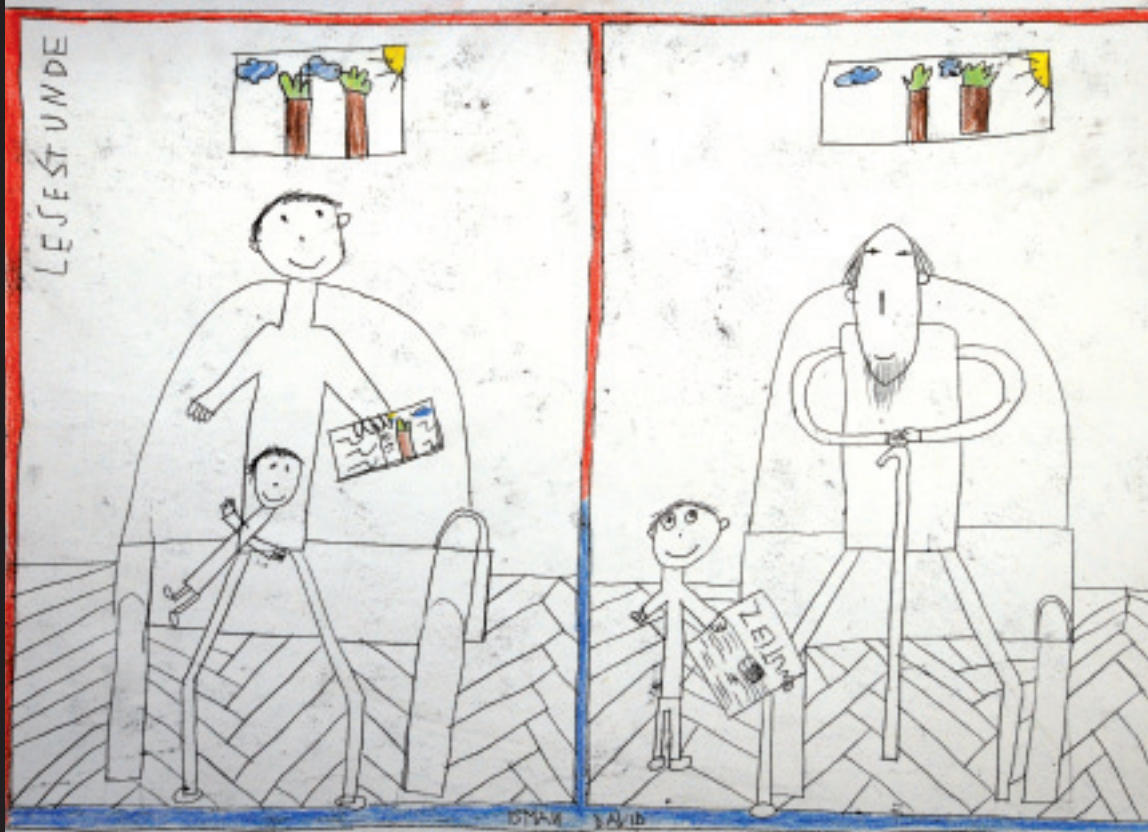


bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

JUGEND - ZUSAMMEN h ALT

14 Schüler/innen der Klasse 7A/B (16 bis 17 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Karl-Heinz Schober
Alpen-Adria-Gymnasium Völkermarkt
Grafik-Aktion mit verbundenen Augen,
Piktogramme, 112 x 41 cm


LESESTUNDE
ZEITUNG

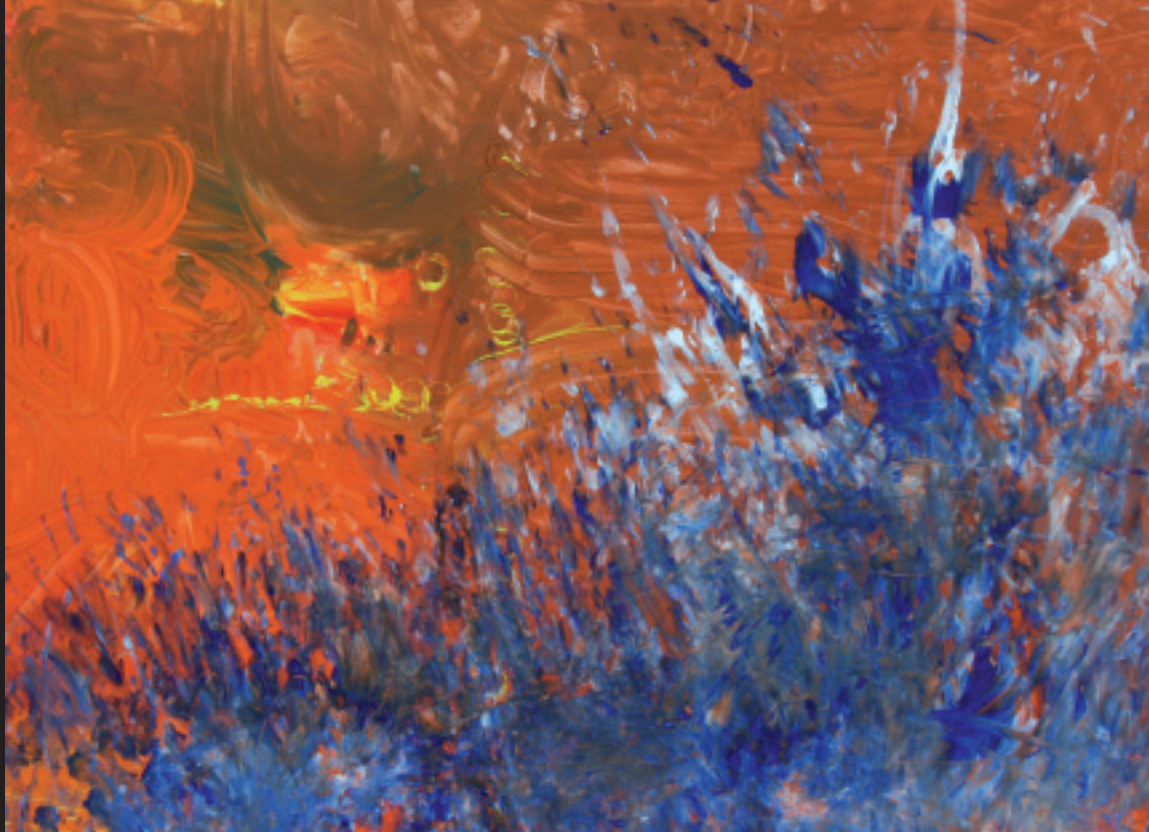
KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Lesestunde
David Leitgeb und Isman Imishti (12 und 13 Jahre)

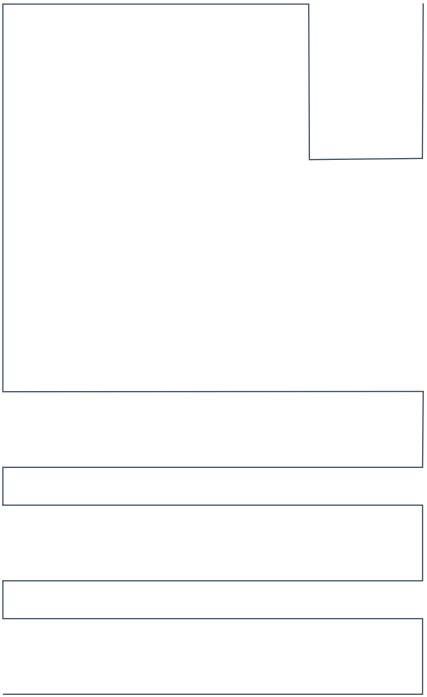
Fachbetreuung
Hermann Löffler
HS 12/NMS Kneippgasse, Klagenfurt
Buntstiftzeichnung, 29,5 x 21 cm

bmukk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur



KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



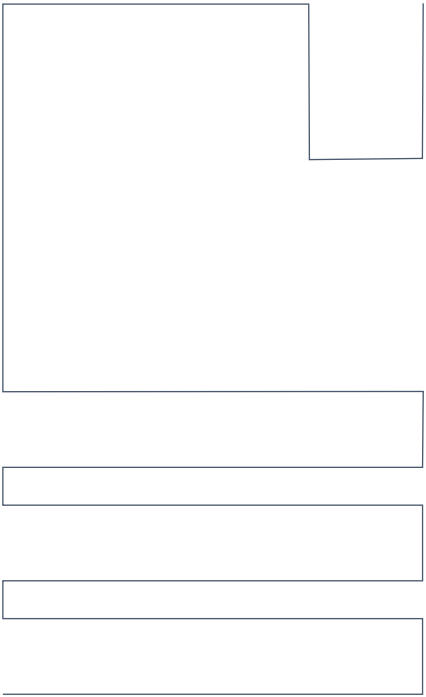
o. T.
Katharina Kapp (7 Jahre)

Fachbetreuung
Reinhold Schütz, Sonderschule für schwerstbehinderte Kinder, Klagenfurt
Gouache, 120 x 80 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



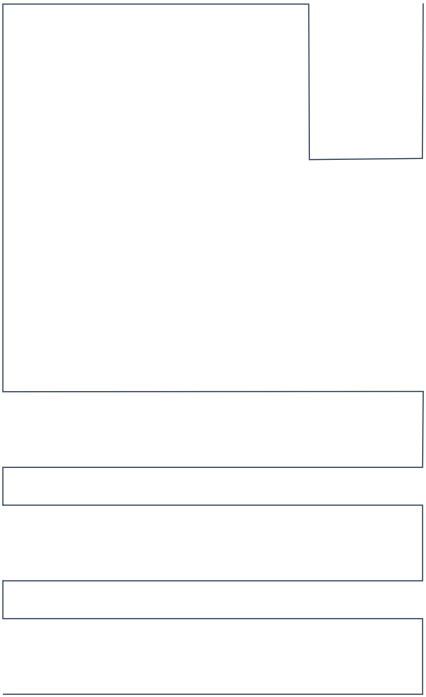
Oma und ich beim Kartenspielen
Vanessa Steiner (8 Jahre)

Fachbetreuung
Luise Hauer
Volksschule Pfaffenschlag
Ölkreide, 29 x 42 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



Wie Alt und Jung voneinander lernen können

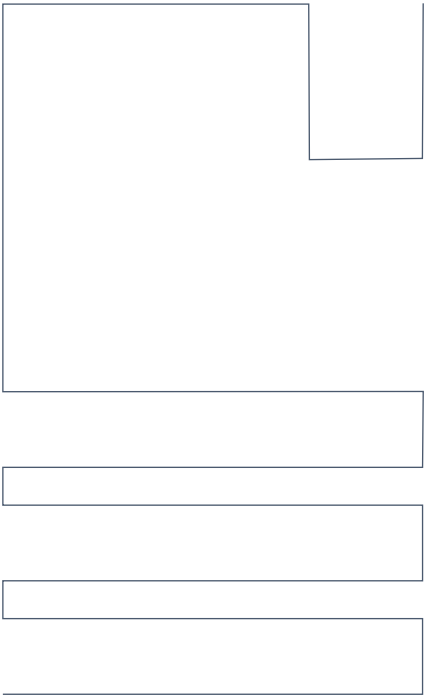
Matthias Huber (13 Jahre)

Fachbetreuung
Margot Daniel
Hauptschule Stift Zwettl
Wasserfarben, Tusche/Feder, 29 x 42 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



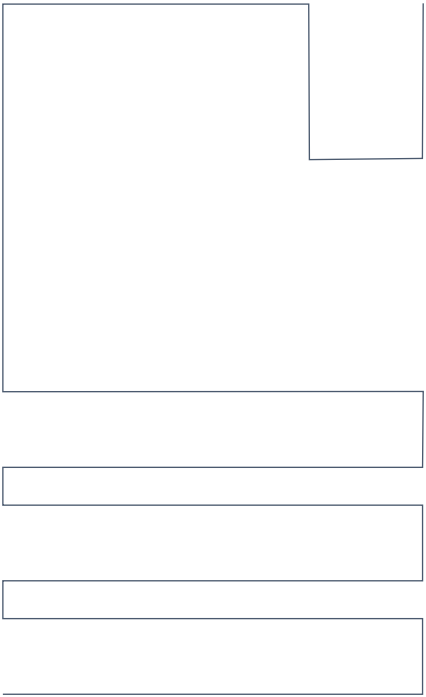
Alt und Jung mobil
Maximilian Kabas (10 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Robert Kabas
BG, BRG Wieselburg
Mischtechnik, 42 x 59 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



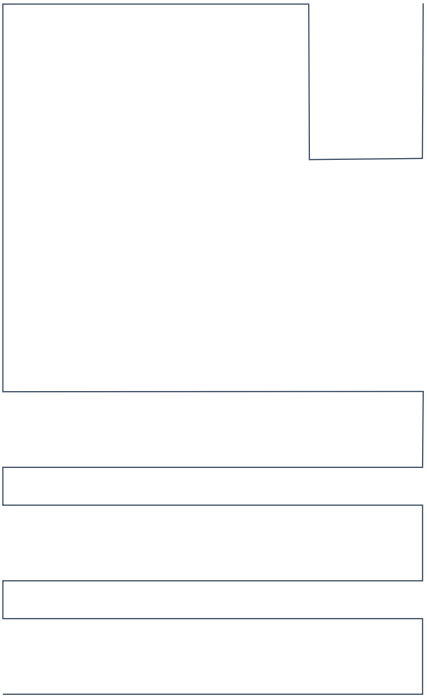
Ich & das Glück
Dominik Feike und Daniel Fink (beide 17 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Bettina Beranek
BORG Ternitz
Tempera, 42 x 59 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

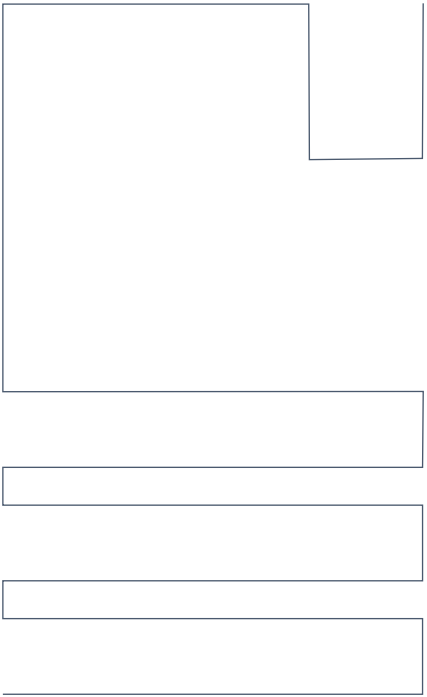
... für immer und ewig

Lorena Koll (13 Jahre)

Fachbetreuung
Ulrike Matscheko-Altmüller
Hauptschule Gramastetten
Fotografien, digital bearbeitet, 45 x 30 cm

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



bmukk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

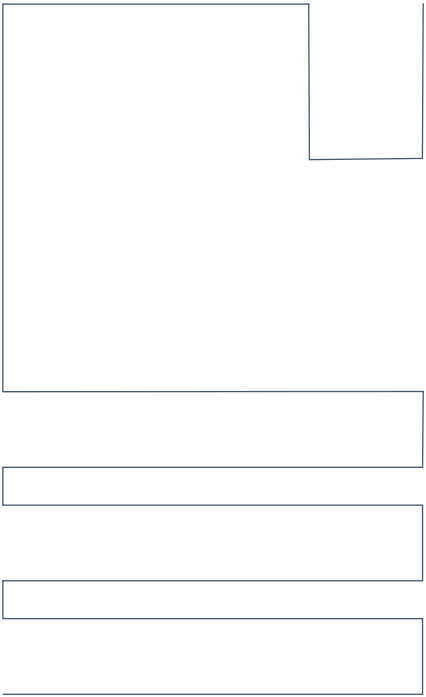
Damals ...

Sarah Habicher (17 Jahre)

Fachbetreuung
Herr Mag. Gerhard Baumgartner
BG, BRG Dr.-Schauer-Straße, Wels
Digitalfotografie, bearbeitet

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

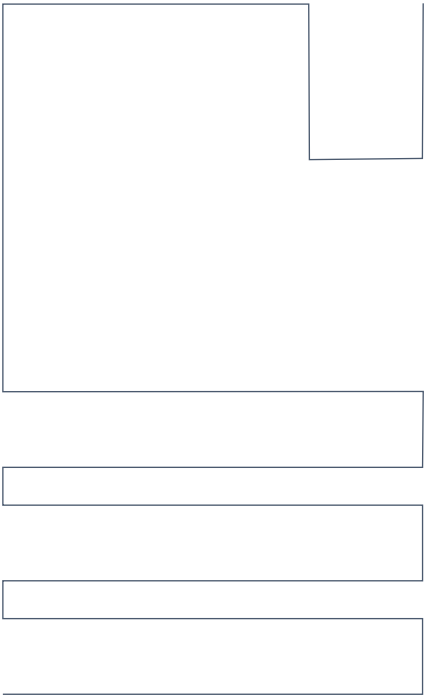
Jung und alt – Zusammenhalt

Ines Wührer (12 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Helga Janke-Eichbauer
BRG Wallererstraße, Wels
Wachskreide, 50 x 70 cm

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



Mensch ärgere dich nicht
Jürgen Hechenberger (13 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Beatrix Schmidt
Hauptschule Golling
Grafik, Malerei, 61,5 x 44 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Die Erinerun
ca. 1940
Kawumm
Hä Es war wahrscheinlich doch eine Bombe

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Opa und ich auf dem Sofa

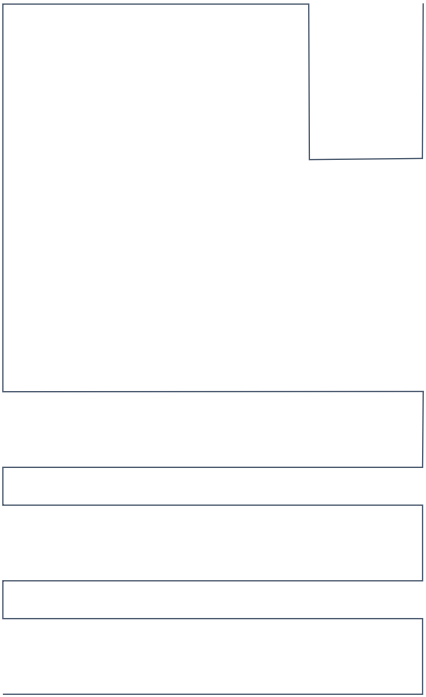
Martin Hladik (12 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Marlies Bieber
Musisches Gymnasium Salzburg
Comic in Mischtechnik, 45 x 32 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



Spiegelbild

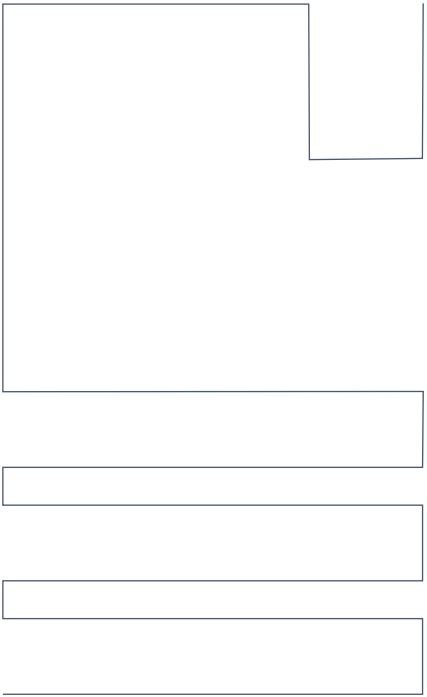
Johanna Hofer, Eva Sonnberger, Lisa Wartbichler
(14 bis 15 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Nathalie Gantner
BORG Mittersill
Fotografie, digitale Collage, 20 x 30 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



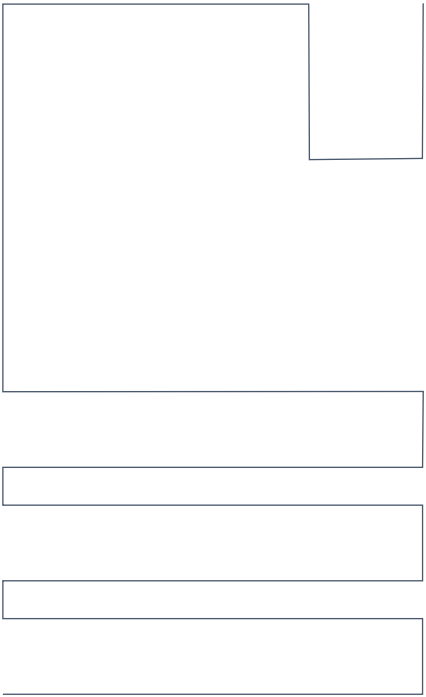
Mein Opa und ich
Martin Wippel (10 Jahre)

Fachbetreuung
Waltraud Buchgraber
Volksschule 2 Feldbach
Acryl-Spachteltechnik, 42 x 29,5 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

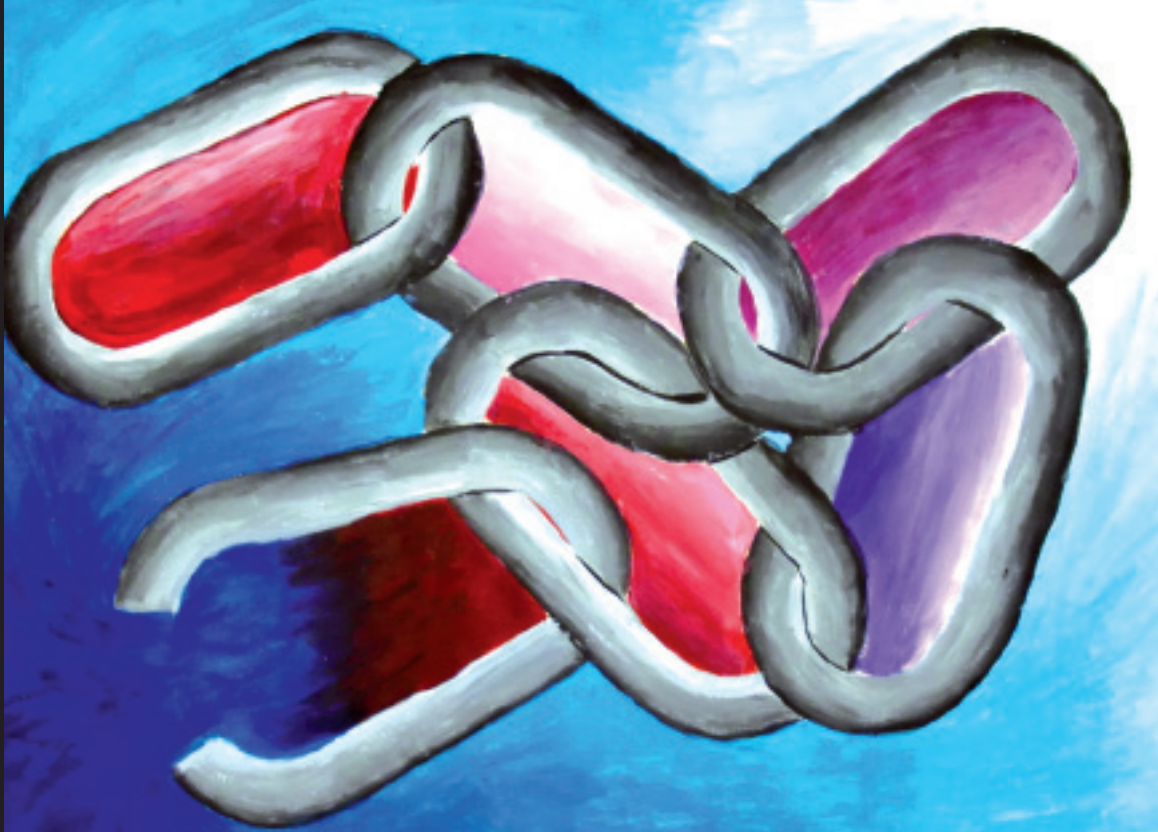
projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



Jetzt kommt man schneller ans Ziel!
Sebastian Zotter (13 Jahre)

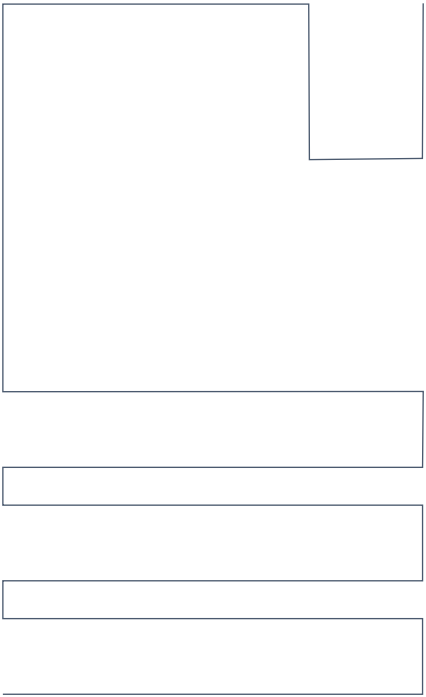
Fachbetreuung
Gabriele Bichler
NMS Fehring
Acrylfarbe, 42 x 30 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur



KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



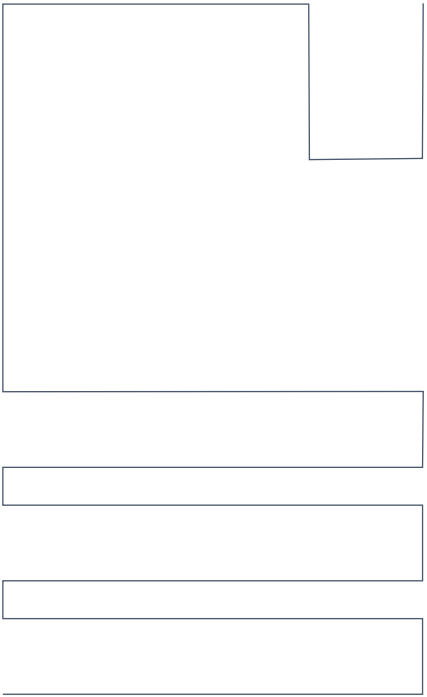
Eiserner Zusammenhalt!
Nadine Gutmann (14 Jahre)

Fachbetreuung
Gabriele Bichler
Musikschule Fehring
Acryl, 42 x 30 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



small boy, BIG SHOES
Verena Nebel (16 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Agnes Katschner
HTL für Kunst und Design Graz, Ortweinschule
Tuschezeichnung, Acryl, 50 x 70 cm

bmukk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Mein Opa und ich

Nico Kathrein, Tobias Tilg, Tobias Waltle
(10 bis 11 Jahre)

Fachbetreuung
Dipl.-Päd. Markus Klauser
NMS Clemens Holzmeister Landeck
Inszenierte Digitalfotografie

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

ZUSAMMENhalt?

zusammenHALT!

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

jung und alt zusammenHALT?
ZUSAMMENhalt!
Andreas und Stefan Strobl (beide 13 Jahre)

Fachbetreuung
Heinz Schöpf
NMS Müllerstraße, Innsbruck
Video

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Bist du ich?

Hast du Tipps für mich?

Ok. Werde ich in der Zukunft glücklich sein?

Nein, rein, rag dich all' ich hab nur versucht dass du meine Zukunft bist.

Warum redest du in der Vergangenheit?

Ich bin sich

Ich hab' Angst vor dir.

Ich bin nur eine Lüge, eine Illusion, kann dich nicht lieben.

Ich bin nicht lieben bin nicht

KULTUR Kontakt AUSTRIA

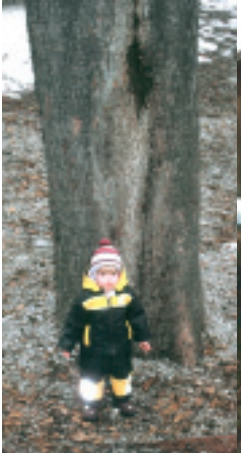
projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Selbstgespräche zweier Lebensalter: Ich, 13, mit mir, 80

Julia Steiner (12 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Marion Schnegg
BG, BRG Sillgasse, Innsbruck
Selbstporträt, Bleistiftzeichnung, Übermalung, Triptychon

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur



KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Mensch & Natur vollkommen ... vergänglich

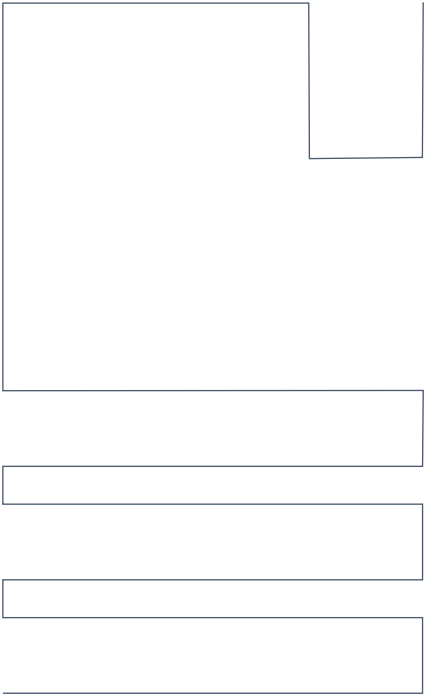
Viola Gabler, Eva Gantner, Anna Chiara Hauser,
Sophie-Marie Winder (15 bis 17 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Nora Schöpfer
Höhere Bildungsanstalt für
wirtschaftliche Berufe, Innsbruck
Fotografien, digitale Bearbeitung

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



Ich und meine Oma
Lisa Sutterlüty (16 Jahre)

Fachbetreuung
Michael Hirtenfelder
BORG Egg
Fotografie, 42 x 30 cm

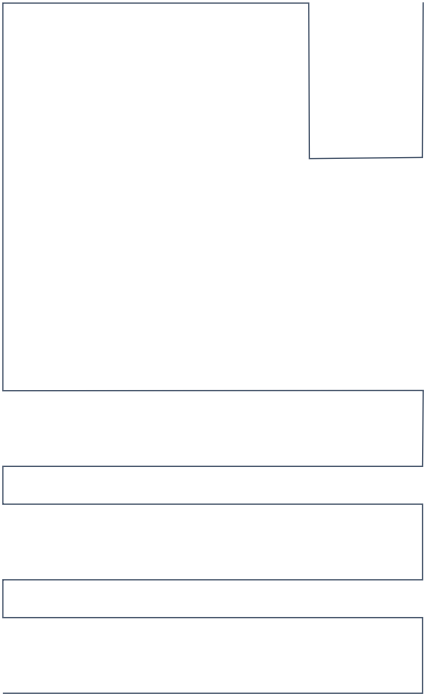
bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

über mein Gedächtnis und meinen Verstand weit hinausgehen.

Dir hat sich die Sache immer sehr einfach dargestellt, wenigstens soweit Du vor mir und, ohne Auswahl, vor vielen andern davon gesprochen hast. Es schien Dir etwa so zu sein: Du hast Dein ganzes Leben lang schwer gearbeitet, alles für Deine Kinder, vor allem für mich geopfert, ich habe infolgedessen »in Saus und Braus« gelebt, habe vollständige Freiheit gehabt zu lernen was ich wollte, habe keinen Anlass zu Nahrungssorgen, also zu Sorgen überhaupt gehabt; Du hast dafür keine Dankbarkeit verlangt, Du kennst »die Dankbarkeit der Kinder«, aber

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekteuropa 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



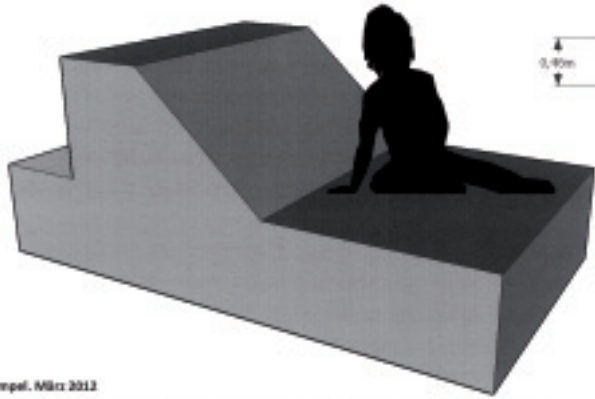
Brief an den Vater
Kilian Dorner (18 Jahre)

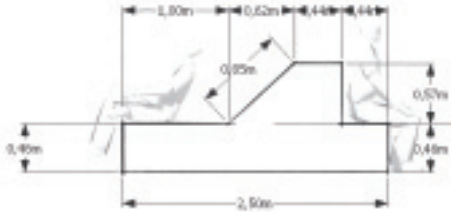
Fachbetreuung
Michael Hirtenfelder
BORG Egg
Collage, Fotografie, digital bearbeitet, 28 x 39 cm

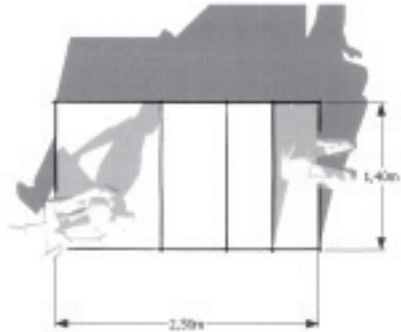
bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

COG

das Sitzmöbel für Jung und Alt





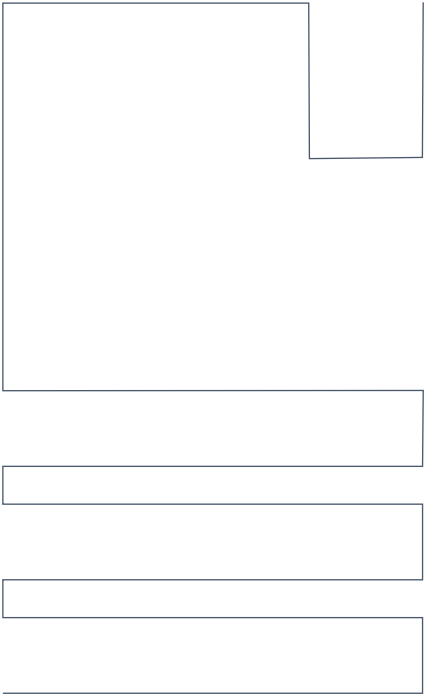


Leya Hempel. März 2012

Ob junge und alte Leute gut miteinander auskommen, kommt ganz auf die einzelnen Personen an. Doch warum bewegen sich verschiedene Generationen zwar auf dem selben Ort fort, suchen aber ganz andere Ziele auf? Ganz einfach: ältere Personen haben ganz andere Ansprüche als jüngere. Und um den Zusammenhalt von Jung und Alt zu erhöhen, wäre doch ein einfaches Sitzmöbel, auf welchem beide Generationen gerne thronen würden, genau das Richtige!
Ältere Leute sitzen gerne aufrecht mit einer Rückenlehne in der richtigen Höhe (zirka in 46 cm vom Boden entfernt. Das ist die Höhe vieler Stühle.). Die meisten Erwachsenen haben keine besonderen Ansprüche und können sich auf dem Möbel gemütlich positionieren. Den Kindern geht es meistens nicht um eine bestimmte Sitzhaltung, denn aus meiner Erfahrung sind Kinder immer offen für etwas Neues und können hier herumtoben und das Geschehen aus den verschiedensten Blickwinkeln beobachten.

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



COG Sitzmöbel für Jung und Alt

Leya Hempel (12 Jahre)

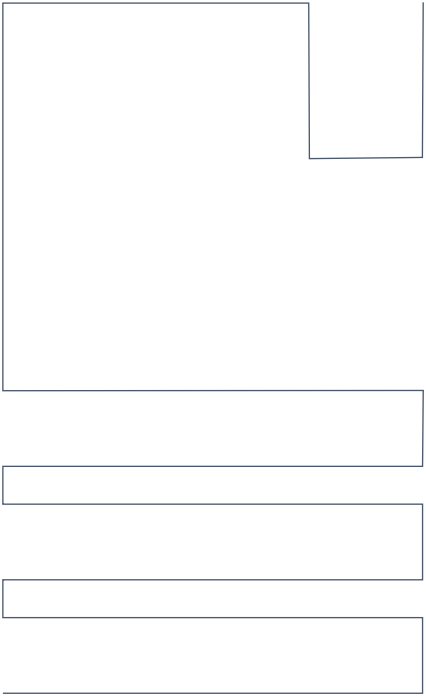
Fachbetreuung
Mag. Claudia Trinker
AHS Heustadelgasse, Wien 22
Entwurf und 3D-Darstellung, Beschreibung, 42 x 29,7 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

JUNG
MEINE KITA-ERZIEHERIN HAT KEINEN HEXEN-SCHUSS MEHR!!
MEINE PFLEGERIN AUCH NICHT!
ALT

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekteuropa 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



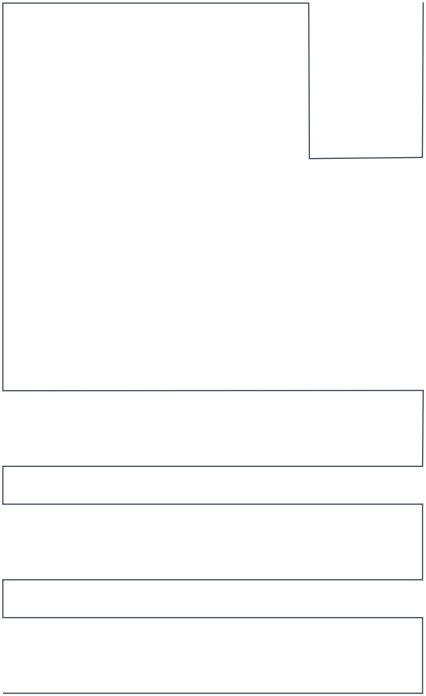
Personal für Jung und Alt /ein Cartoon
Fabian Ciceri (16 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Erika Seywald
BRG 3 Hagenmüllergasse, Wien
Ritzradierung, 42 x 59,4 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at



Jung und Alt
Florian Köck (13 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Hermine Karigl
GRG 14 Linzerstraße, Wien
Bleistift, Buntstifte, 42 x 59 cm

bm:uk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

KULTUR Kontakt AUSTRIA

projekt**europa** 2011_2012
eine Aktion des BMUKK
www.projekt-europa.at

Jung und Alt
Marleen Schlobach (16 Jahre)

Fachbetreuung
Mag. Hermine Karigl
GRG 14 Linzerstraße, Wien
Bleistift, Buntstifte, Ölkreiden, Plakatfarben, Filzstifte,
29 x 42 cm

bmuk Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Entdecke Europa
Europäische Jugendtreffen

Entdecke Europa – Europäische Jugendtreffen

Die Gewinnerinnen und Gewinner einer Reise zu einem internationalen Jugendtreffen gehören zu jenen jungen Europäerinnen und Europäern, die aus einer Vielzahl von Teilnehmer/innen des Wettbewerbes »Europe at School« ausgewählt wurden, eine Reise zu einem Jugendtreffen anzutreten.

Die Teilnahme an den Jugendtreffen ermöglicht: die Begegnung mit jungen Menschen aus ganz Europa, das Kennenlernen anderer europäischer Länder und Kulturen, gemeinsames Arbeiten an interessanten aktuellen Themen, interkulturelles Lernen, besseres Verständnis der Rolle der Europäischen Institutionen, gemeinsames kreatives Gestalten.

Jedes Jahr finden Jugendtreffen in verschiedenen Ländern Europas statt. Erfahrene Betreuungsteams organisieren die Treffen und gestalten das Programm. Neben Workshops zum Jahresthema und Kreativseminaren bleibt auch genug Freiraum für Freizeitgestaltung, Sightseeing, Exkursionen etc.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer berichten jedes Jahr aufs Neue begeistert von ihren Erfahrungen, Teil einer europäischen Gruppe zu sein, »Europa zu erleben« und voneinander zu lernen.

Einige Zitate von Teilnehmer/innen des Jugendtreffens 2011 in Wien:

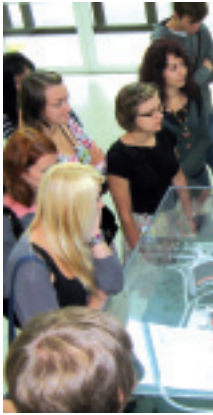
The gathering affected me in an important level because I met so many different people and each one of them taught me something special. It didn't change my point of view about Europe, though. The main feelings I had during the week were excitement, curiosity, joy. I was surprised by the organization of the program and its diversity.
Anastasia SIAPKA, Greece, 17

© Nika Misija

It's always inspiring to meet people, who have a different cultural background. I've learned about different situations in countries in which I've never been. This is an experience not offered to everyone, so I thankfully took this possibility ... And there is the same situation like everywhere: It's always good to find some friends. And I think most of us did this while having this great time in Vienna.
Tillmann ALBRECHT, Germany, 16

The gathering showed me that I can trust in other people, that they are interesting and that they can teach me something new. I learned that languages open the door to the people. Now I know more about countries. I don't judge by what other people say ... I felt very good, very relaxed in this friendly surroundings, together with people willing to hear and to accept my point of view. Now I have new friends. I know things I didn't know before and I made experiences that I will remember. Thank you.
Sona KLIMICOVÁ, Slovakia, 17

At the start I was a little bit scared, because it's a new experience for me. But during the gathering I started to feel more self-conscious, so I really enjoyed it. Actually it didn't change my point of view at Europe a lot. Maybe a little bit ... I had a lot of feelings during this week. Yes, I discovered something new for me: A new, great experience. At the end I want to say, that the gathering was very good organized. It was a pleasure to take part in this gathering. PS: Really big thanks to the teamers. They were great, really great.
Ivo ZEPS, Latvia, 18



© Nika Misija

The gathering changed me because I met new people and that's always changing someone's life, especially when you get so close to each other in such a short period. The gathering taught me that there are really nice people in Europe. The gathering is perfect to make contact to other cultures and to make international friendships – what I personally think is a great thing. **Anonym**

Such a gathering is a great chance to find new friends. I'm surprised how easily you open your heart for people who speak a different language, have a different culture and a different point of view about the world. The evening in the city was fantastic! Everything was relaxed ... it doesn't feel like an excursion in school, more like holidays ...
Tina BALK, Germany, 17

What do you expect when you're going to pass a week in a foreign city – together with 17 people from six different countries? Barriers – cultural barriers, communicational barriers, social barriers. Fortunately, I can tell that this isn't true at all. The European Gathering in Vienna 2011 showed me that different ethnic, cultures and religions do not harm the process of getting known to persons from other countries, but by contrast they enlighten it. During the week of the gathering I had the chance to experience a great international togetherness in which everyone was defined by his/her character, not by anything else. Now I know that the European unity isn't just a political phrase, but an idea which is working in reality. Furthermore, the participants and teamers I lived and worked with during those amazing days changed my point of view in so many different points that maybe I return back home from Vienna as another person as the one that arrived here – at least a little bit. Anyway the gathering was an experience I probably will never forget.
Niklas PFEIFER, Germany, 16

Aus folgenden Schulen kommen die Gewinnerinnen und Gewinner:

EINZELARBEITEN

AHS Heustadelgasse
Heustadelgasse 4
1220 Wien

Alpen-Adria-Gymnasium Völkermarkt
Pestalozzistraße 1
9100 Völkermarkt

BG, BRG Sillgasse
Sillgasse 10
6020 Innsbruck

BG, BRG Dr.-Schauer-Straße
Dr.-Schauer-Straße 9
4600 Wels

BG, BRG, BORG Oberpullendorf
Gymnasiumstraße 21
7350 Oberpullendorf

BORG Egg
Pfister 925
6863 Egg

BORG Mittersill
Felberstraße 3–5
5730 Mittersill

BORG Ternitz
Straße des 12. Februar 23
2630 Ternitz

BRG Wels, Wallererstraße
Wallererstraße 25
4600 Wels

BG, BRG Wieselburg
Erlaufpromenade 1
3250 Wieselburg

BRG 1 Linzer Straße
Linzer Straße 146
1140 Wien

BRG 3 Hagenmüllergasse
Hagenmüllergasse 30
1030 Wien

Hauptschule Golling
Schulstraße 211
5440 Golling

Hauptschule Gramastetten
Linzer Straße 19
4201 Gramastetten

Hauptschule Stift Zwettl
Stift Zwettl 12
3910 Zwettl

Höhere Bildungsanstalt für wirtschaftliche Berufe
Weinhartstraße 4
6020 Innsbruck

HS 12, NMS Kneippgasse
Kneippgasse 30
9020 Klagenfurt

HS , NMS Villach Landskron
Hauptschulstraße 4
9500 Villach

HTL für Kunst und Design Graz, Ortweinschule
Körösistraße 157
8010 Graz

Musikschule Fehring
Hans Kampelplatz 1
8350 Fehring

Musisches Gymnasium
Haunspergstraße 77
5020 Salzburg

NMS Clemens Holzmeister Landeck
Schulhausplatz 5
6500 Landeck

NMS Fehring
Hans-Kampel-Platz 3
8350 Fehring

NMS Müllerstraße
Müllerstraße 38
6020 Innsbruck

ORG Theresianum Eisenstadt
Kalvarienbergplatz 8
7000 Eisenstadt

Sonderschule für schwerstbehinderte Kinder
Schubertstraße 29
9020 Klagenfurt

Volksschule 1 Völkermarkt/ Franz-Mettinger-Schule
Mettingerstraße 16
9100 Völkermarkt

Volksschule 2 Feldbach
Gleichenberger Straße 11
8330 Feldbach

Volksschule Amesreith
Holzmühle 51
4271 St. Oswald

Volksschule Pfaffenschlag
Pfaffenschlag 32
3834 Pfaffenschlag

Volksschule Zemendorf
Hauptstraße 103
7023 Zemendorf

KREATIVPROJEKTE

Berufsschule für Verwaltungsberufe
Castelligasse 9
1050 Wien

BG, BRG, BORG Polgarstraße, Wien 22
Polgarstraße 24
1220 Wien

BG, BRG, BORG Hartberg
Edelseegasse 13
8230 Hartberg

BG und BRG Oeversee
Oeverseegasse 28
8020 Graz

BG, BRG Braunau am Inn
Trentinerplatz 1
5280 Braunau am Inn

BG, BRG Weiz
Offenburgerstraße 23
8160 Weiz

Wiener Zentrum für Elementarpädagogik, Wien 21
Patrizigasse 2
1210 Wien

BORG Güssing
Schulstraße 17
7540 Güssing

BORG Ternitz
Straße d. 12. Februar 23
2630 Ternitz

BG, BRG Dornbirn
Höchsterstraße 32
6850 Dornbirn

Gerlitz Hauptschule und Musikhauptschule
Kernstockplatz 2
8230 Hartberg

HS, RS am Waasen, NMS Steiermark
Schulstraße 30
8081 Heiligenkreuz am Waasen

Hauptschule Zistersdorf
Kirchengasse 1
2225 Zistersdorf

HLW Feldkirch – Insitut St. Josef
Ardetzenbergstraße 31
6800 Feldkirch

HS, NMS Radenthein
Schulstraße 13–17
9545 Radenthein

HTL Mössingerstraße, Klagenfurt
Mössingerstraße 25
9020 Klagenfurt

KMS Gassergasse, Wien
Gassergasse 44
1050 Wien

Leonardo da Vinci Schule, NMS 1 Linz
Jahnstraße 3–5
4040 Linz

MKMS, HS 1 Korneuburg
Windmühlgasse 3
2100 Korneuburg

Musik- und Informatikmittelschule Wendstattgasse
Wendstattgasse 5/I
1100 Wien

Naturpark Mittelschule Neumarkt
Meraner-Weg 3
8820 Neumarkt

NMS 1 Leibnitz
Wagnerstraße 7
8430 Leibnitz

Oskar Helmer Volksschule Oberwaltersdorf
Badener Straße 26
2522 Oberwaltersdorf

Pädagogisches Förderzentrum
Gymnasiumgasse 17
6800 Feldkirch

Polytechnische Schule, Wien 20
Engerthstraße 78–80
1200 Wien

Praxisvolksschule der Pädagogischen Hochschule Steiermark
Hasnerplatz 12
8010 Graz

Private Volksschule »Maria Frieden«
Hardeggasse 65
1220 Wien

HLW des Schulvereins der Kreuzschwestern Linz
Stockhofstraße 10
4020 Linz

Sonderpädagogisches Zentrum Schwaz
Franz-Josef-Straße 26
6130 Schwaz

Volksschule Markt Hartmannsdorf
Feldbacherstraße 166
8311 Markt Hartmannsdorf

Volksschule St. Valentin, Werkstraße
Werkstraße 22
4300 St. Valentin

Volksschule in der Josefstadt, Wiener Neustadt
Sonnleitnergasse 1
2700 Wiener Neustadt

Volksschule Pfeilgasse
Pfeilgasse 42b
1080 Wien

Volksschule Viktorsberg
Hauptstraße 25
6836 Viktorsberg

WMS Loquaiplatz
Loquaiplatz 4
1060 Wien

Dank gilt im Besonderen

allen Schülerinnen und Schülern
allen Lehrerinnen und Lehrern
allen Fachinspektorinnen und Fachinspektoren (Bildnerische Erziehung und Werkerziehung, Musik)
allen Jurorinnen und Juroren
Bundesministerin Dr. Claudia Schmied

www.projekt-europa.at

Impressum

Herausgeber
BMUKK / Minoritenplatz 5, 1014 Wien

Redaktion
BMUKK –
Doris Kölbl-Tschulik
KulturKontakt Austria –
Doris Erhard, Cathrin Bischoff

Endkorrektur
Tina Clausen

Fotocredits
Cathrin Bischoff (Jurysitzung)

Gestaltung
Dechant Grafische Arbeiten

Druck
REMAprint

© 2012

KULTUR Kontakt AUSTRIA

bmuk

European Year for Active Ageing and Solidarity between Generations 2012

WWW.PROJEKT-EUROPA.AT