

Die Jury berücksichtigt bei der Prämierung

- die Schulart
- die Schulstufe
- die auf www.projekt-europa.at beschriebenen Jury-Kriterien. (Diese inkludieren die inhaltliche Beschäftigung mit dem Jahresthema, die Qualität und Originalität bei der kreativen/künstlerischen Umsetzung, die Dokumentation der Arbeit.)

Vergeben werden Sach- und Geldpreise sowie Reisen zu Jugendtreffen mit europäischem Themen-schwerpunkt im Gesamtwert von € 25.000,00.

kontakt

KulturKontakt Austria
projekteuropa z.Hd. Doris Erhard
1010 Wien, Universitätsstraße 5
t 1 523 87 65-57
f 1 523 87 65-20

doris.erhard@kulturkontakt.or.at
www.kulturkontakt.or.at
www.projekt-europa.at

impresum

Medieninhaber und Herausgeber:
Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur
Mag. Doris Kölbl-Tschulik, Abteilung I/4b
1014 Wien, Minoritenplatz 5

Redaktion: KulturKontakt Austria
Gestaltung: Dechant Grafische Arbeiten
Druck: Digitales Druckzentrum des BMUKK
Erlass des BMUKK: GZ 15.502/17-I/4b/2011

bildcredits

»Unterschied ist Eigenart«
6 Schüler/innen der Klasse 5HKA (18, 19 Jahre)
Schulzentrum Herbststraße, Wien – projekteuropa 2010/11
»Hilfsbereite Menschen«, Kristina Kerčulj (11 Jahre)
GRG 3 Hagenmüllergasse – projekteuropa 2010/11

2011_2012 projekteuropa



jung und alt – ZUSAMMENhalt!

Österreichweiter Kreativwettbewerb
für Schüler/innen aller Schularten
und Schulstufen
Eine Aktion des BMUKK

2011_2012 projekteuropa



jung und alt – ZUSAMMENhalt!

Österreichweiter Kreativwettbewerb
für Schüler/innen aller Schularten
und Schulstufen
Eine Aktion des BMUKK

der kreativwettbewerb

Jung und Alt – da liegen viele Lebensjahre und Erfahrungen dazwischen, da gibt es unterschiedliche Meinungen und Streitereien, aber auch so manche Gemeinsamkeiten und gegenseitige Unterstützung. Unter dem Motto »**jung und alt – ZUSAMMENhalt!**« beschäftigt sich **projekteuropa** im Schuljahr 2011_2012 mit dem Älterwerden und der Gemeinschaft von Menschen unterschiedlichen Alters.

Teilnehmen können alle kreativen Arbeiten, die sich mit der Begegnung von Jung und Alt oder mit dem eigenen Erwachsen werden und Altern beschäftigen. Gefragt sind damit verbundene persönliche Geschichten ebenso wie gesellschaftliche Entwicklungen oder ganz andere Zugänge zum Thema.

teilnahme

projekteuropa wendet sich an Schüler/innen aller Schularten und aller Schulstufen österreichweit.

projekteuropa ist ein Kreativwettbewerb: die Einbeziehung kreativer/künstlerischer Methoden und Techniken ist Teil der Umsetzung. Die Teilnahme ist mit allen kreativen/künstlerischen Mitteln möglich.

Einsendeschluss:
Freitag, 23. März 2012

Die Online-Anmeldung unter www.projekt-europa.at ist Voraussetzung für die Teilnahme. Diese bitte ausgedruckt der Arbeit beilegen. Einreichungen ohne Anmeldung können nicht berücksichtigt werden!

themenbörsen

VOLKSSCHULE

Wie stellst du dir »älter werden« oder »alt-sein« vor? Wie ist dein Kontakt zu älteren Menschen/zu deinen Großeltern? Wie war das Leben von alten Menschen vor 50 oder 100 Jahren? Wie wird es in Zukunft sein?

- ich (wir) in 50 Jahren
- als Oma (Opa) noch jung war
- was die ältere Nachbarin/der ältere Nachbar und ich gemeinsam haben
- Oma, Opa und Europa (Europa im Wandel der Zeit)
- ältere Menschen in meiner Umgebung
- »**jung und alt – ZUSAMMENhalt!**« – wir helfen uns gegenseitig
- wenn ich einmal alt bin, dann ...
- Besuch im Altersheim: wenn ich einen Tag so alt wäre, dann würde ich ...
- Geschichten, die die Großeltern erzählen

SEKUNDARSTUFEN

Begriffe zum »demographischen Wandel« sind häufig negativ besetzt, z. B. »Überalterung« oder »Vereinsamung«. Ein lebendiger Dialog zwischen den Generationen hilft hingegen, Klischees, Vorurteile oder Ängste abzubauen und bietet die Möglichkeit, sich selbst und das Leben besser kennenzulernen.

- Graue Haare, Falten ... ändert sich beim Älterwerden nur der Körper?
- Einen Tag lang 70 sein – was wäre anders?
- EurOPA gestern – EurOMA morgen: Die Geschlechterfrage über Generationen ...
- Geschichten & Geschichtliches
- Pensionssystem und »Generationenvertrag« – Modelle für die Zukunft?
- Konflikte – Ausgrenzung – Entfremdung zwischen den Generationen
- Schüler/innenheime – Altersheime. Ein Heim für alle Generationen?
- Jugendkult und Angst vor dem Alter(n)?

Weitere Ideen und Anregungen finden Sie unter:
www.projekt-europa.at

kategorien

produktorientierte Kategorie

EINZELARBEIT

= die kreative Arbeit einer Einzelperson (oder auch mehrerer Schüler/innen) innerhalb eines kurzen Zeitraumes in einem Unterrichtsgegenstand.

Online-Anmeldung als EINZELARBEIT unter www.projekt-europa.at

Einsendung der jeweiligen Arbeit unter Beilage der ausgedruckten Anmeldung an das Fachinspektorat für Bildnerische Erziehung am jeweiligen Landes-/Stadtschulrat bis zum 23. März 2012.

prozessorientierte Kategorie

KREATIVPROJEKT

= die fächerübergreifende, prozessorientierte kreative Arbeit eines Projektteams mit gemeinsamer Ideenfindung, inhaltlicher Auseinandersetzung, Umsetzung, Präsentation und Dokumentation.

Online-Anmeldung als KREATIVPROJEKT unter www.projekt-europa.at

Einsendung der kreativen Arbeit unter Beilage der ausgedruckten Anmeldung und Dokumentation des Gesamtprojektes an das Projektbüro bei KulturKontakt Austria bis zum 23. März 2012.

Künstlerische Originalarbeiten werden zurückgeschickt. Digitale Einreichungen und Dokumentationen verbleiben im Projektbüro.

Die Schüler/innen bzw. deren Erziehungsberechtigte erklären sich mit der nichtkommerziellen, unentgeltlichen, unbefristeten und internationalen Nutzung der prämierten Arbeiten einverstanden.